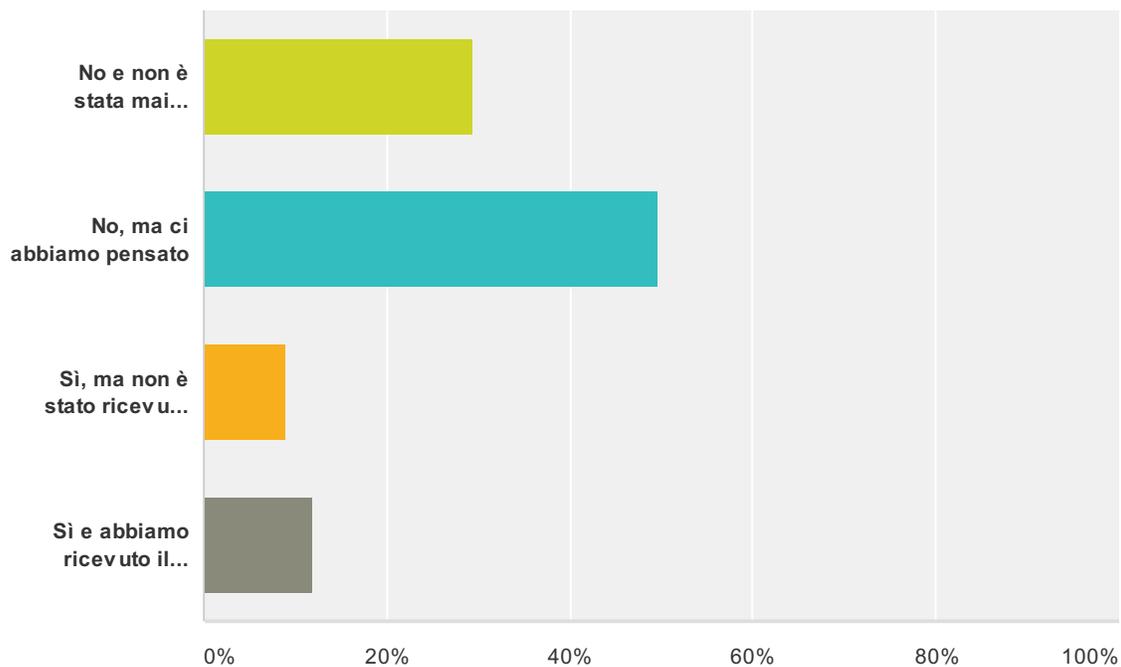


## Q1 La vostra organizzazione ha mai cercato di ottenere un finanziamento europeo?

Hanno risposto: 1.736 Hanno saltato la domanda: 0



Opzioni di risposta	Risposte	Conteggio
No e non è stata mai considerata l'ipotesi	29,38%	510
No, ma ci abbiamo pensato	49,65%	862
Sì, ma non è stato ricevuto il contributo	9,04%	157
Sì e abbiamo ricevuto il contributo	11,92%	207
<b>Totale</b>		<b>1.736</b>

## Q2 Su quali linee di finanziamento avete ricevuto contributi europei?

Hanno risposto: 149 Hanno saltato la domanda: 1.587

#	Risposte	Data
1	-Cefalee -Malattie neurodegenerative -Patologie neuropsichiatriche infantili -Epilessia - Circuitistica neuronale e computational neuroscience	17/03/2014 13:55
2	FW-7 Progetti di ricerca COST Actions_ finanziamenti per lo scambio di ricercatori	14/03/2014 18:00
3	ERC Advanced Grant FP7 Health	14/03/2014 17:20
4	FP7, LLP	14/03/2014 16:44
5	Daphne, SIC	14/03/2014 16:02
6	COMENIUS	14/03/2014 14:38
7	FSE	14/03/2014 12:11
8	In passato Caleidoscopio (Commissione Cultura). Grundtvig Life Long Learning Programm Cultura 2007-2013	12/03/2014 13:50
9	Interreg	12/03/2014 12:05
10	progetti Life e Interreg	11/03/2014 15:20
11	Youth in action e grundtvig	11/03/2014 14:08
12	Prevalentemente Interreg Italia-svizzera	11/03/2014 13:08
13	Cooperazione allo sviluppo	11/03/2014 12:45
14	iniziativa comunitaria EQUAL anno 2002/2004 , 2004/2007	11/03/2014 11:12
15	Programma MEDIA: Iniziative EUROPA CINEMA, EACEA.	11/03/2014 11:02
16	Comenius	11/03/2014 10:14
17	Life plus IEE Leonardo Save	11/03/2014 08:50
18	Programma Grundtvig	11/03/2014 00:34
19	Programma Grundtvig per la formazione degli adulti (LLP)	11/03/2014 00:12
20	nessuno	10/03/2014 21:19
21	Sulle linee: Socrates/Leonardo/LLP e FSE	10/03/2014 20:58
22	Bandi Europei relativi al VI° e al VII° PQ, COST, DG Salute. Ai fondi FSE, INTERREG.	10/03/2014 17:59
23	Tratta degli esseri umani	10/03/2014 17:33
24	Lifelong Learning Programme - Grundtvig	10/03/2014 17:24
25	Azione 1.1	10/03/2014 17:22
26	YOUTH IN ACTION	10/03/2014 17:12
27	Health	10/03/2014 16:24
28	progetto scientifico	10/03/2014 15:50
29	tramite il Gal Garda Valsabbiao di Salò per iniziativa e materiali per la cultura in zone rurali	10/03/2014 15:47
30	Toi, Leonardo, Fei	10/03/2014 15:26
31	EACEA e molte altre	10/03/2014 15:16
32	Inclusione sociale	10/03/2014 14:39

## Finanziamenti europei 2014

33	- IC Equal - Pares - FSE regionale e interregionale	10/03/2014 14:24
34	Progetto Elisa	10/03/2014 13:54
35	PROGETTO LIFE 99/ZERO/RUP . Il Progetto aveva come obiettivi: -contribuire alla riduzione della produzione dei rup attraverso la sperimentazione di modelli pratici e organizzativi di raccolte selettive finalizzate al recupero e trattamento/smaltimento ottimale; -sviluppare le condizioni per una conoscenza diffusa della tematica presso gli operatori e i cittadini per una partecipazione consapevole; -raccogliere flussi di informazioni certificati sulle tipologie, quantità e diffusione dei Rup in Italia.	10/03/2014 13:31
36	Ricerca scientifica	10/03/2014 13:16
37	Programma Cultura 2007/2013 Leonardo Da Vinci EU Programme	10/03/2014 12:52
38	regolamento CE n. 659/1999del consiglio del 22/03/1999 DPCM 03/06/2009 quadro di riferimento temporaneo comunitario per le misure di aiuto di stato a sostegno dell'accesso al finanziamento et..	10/03/2014 12:40
39	Programma Gioventù in Azione. Azione 1.1 Programma Leonardo Azione Partenariati Multilaterali siamo stati gestori per conto di enti locali di un progetto finanziato nell'ambito di un sotto programma Interreg e di uno nell'ambito del Programma South East Europe	10/03/2014 12:38
40	Fondo Jeremie	10/03/2014 12:28
41	1) Azione Sperimentale Sport, come partner 2) Youth/Evs Program	10/03/2014 12:17
42	formazione e istruzione	10/03/2014 12:14
43	europaid	10/03/2014 11:38
44	Porgetto interreg Italia Svizzera denominato 'LitAlps' (Literature on the Alps)	10/03/2014 11:29
45	Programma Operativo Competitività – FESR 2007-2013	10/03/2014 11:22
46	Ricerca scientifica, mobilità internazionale, cooperazione	10/03/2014 11:15
47	Cultura 2000	10/03/2014 11:14
48	scambio studenti insegnanti_mobilità tra scuole europee	10/03/2014 11:14
49	FP7	10/03/2014 11:10
50	programma quadro, progetti life, altre forme di finanziamento	10/03/2014 11:08
51	Programma Cost Come ente di ricerca, riconosciuto dal Miur, la nostra Fondazione, rappresentata dalla prof. Silvana Greco, fa parte dal 2013 della Cost Action IS 1210 "Appaerance matter"	10/03/2014 10:58
52	Trovare un posto di lavoro per persone a rischio di esclusione sociale.	10/03/2014 10:48
53	Water facility	10/03/2014 10:45
54	FP5, FP6, FP7, Health Programme, CIPS	10/03/2014 10:44
55	Lifelong learning Programme	10/03/2014 10:38
56	Nella programmazione 2007 - 2013 Progress, Leonardo	10/03/2014 10:29
57	Recupero di luoghi storici, promozione del territorio e offerta culturale rinnovata	10/03/2014 10:29
58	DCI	10/03/2014 10:19
59	varie linee di finanziamento dedicate a progetti nei P.V.S.	10/03/2014 10:18
60	interreg 2007/2013	10/03/2014 10:15
61	progetto finanziato con l'agenzia giuventu - scambi culturali fra tre paesi	10/03/2014 10:06
62	partnership for peace; people to people	10/03/2014 10:04
63	Gioventu in azione	10/03/2014 10:04
64	Cittadinanza attiva	10/03/2014 10:03
65	LIFE + 2010; INTERREG 2001; INTERREG 2004	10/03/2014 10:01
66	cultura (progetto Ulysses)	10/03/2014 09:58

## Finanziamenti europei 2014

67	Youth in action, Leonardo Da Vinci	10/03/2014 09:52
68	Culture Programme (2007/2013) Cooperation Projects (Strand 1.2.1)	08/03/2014 16:27
69	MEDIA Programme	08/03/2014 11:40
70	headline 4 azione estema: strumento DCI Development Cooperation Instrument (Non State Actors-Local Authorities; Water Facility; Investing in People; Environment and Climate Change); strumento EIDHR; strumento tematico IfS; ENPI; Fondo Europeo di Sviluppo; DG ECHO	07/03/2014 17:11
71	Iniziativa Comunitaria Equal, FEI - Fondo Europeo per l'Integrazione dei cittadini di paesi terzi, FSE, FONDO DI ROTAZIONE	07/03/2014 15:11
72	VII Programma Quadro Dg Justice DG Culture Dg Health DG Environment	07/03/2014 14:46
73	YOUTH IN ACTION	07/03/2014 14:16
74	programma MEDIA	07/03/2014 10:05
75	FONDO EUROPEI RIFUGIATI E FONDO EUROPEO INTEGRAZIONE in qualità di partner	07/03/2014 09:51
76	Youth in Action programme	07/03/2014 09:49
77	Grundtvig, Drug Prevention and Information, Prevention of and fight against crime	07/03/2014 09:30
78	Programma gioventù in azione	07/03/2014 08:56
79	LEADER PLUS, OBIETTIVO 2	07/03/2014 08:55
80	Cultura	07/03/2014 08:25
81	Occupazione, conciliazione, tematiche di genere leonardo equal settimo programma	06/03/2014 23:01
82	Finanziamento per ristrutturazione Villa Guidetti per circa €. 300.000,00.	06/03/2014 18:26
83	FSE Regione Lombardia: PIC Occupazione 1993-1999, PIC Adapt 1993-1999, EQUAL 2000-2007 POR FESR Regione Lombardia asse 1 2007-2013	06/03/2014 17:24
84	ANG 4.3 Eacea	06/03/2014 16:31
85	POR OBIETTIVO 3 F.S.E. Progetto Interregionale	06/03/2014 15:22
86	Sul programma cultura per le traduzioni di opere teatrali europee di autori contemporanei.	06/03/2014 15:22
87	misura 231 sviluppo rurale	06/03/2014 14:59
88	Cultural Heritage	06/03/2014 14:46
89	Fondi strutturali per il rinnovamento dei villaggi rurali... con i Fondi per lo sviluppo rurale della Regione Campania	06/03/2014 14:36
90	Fondi sociali europei prima del 2007	06/03/2014 14:34
91	progr cultura	06/03/2014 14:07
92	Fondo Sociale Europeo	06/03/2014 13:58
93	si trattava del fondo JEREMIE FESR in merito alla ricapitalizzazione aziendale	06/03/2014 13:44
94	Cultura 2000 LLP-Leonardo LLP Grundtvig ENPI CBMED	06/03/2014 13:38
95	gioventù in azione	06/03/2014 13:30
96	Bando MEDIA, per le sale cinematografiche	06/03/2014 13:28
97	Ricerca clinica e settore energetico	06/03/2014 11:54
98	bandi Fei	06/03/2014 11:01
99	Progetti Comenius	06/03/2014 09:19
100	Corrosione e Protezione materiali metallici.	06/03/2014 08:54
101	cooperazione sociale (siamo una onlus)	05/03/2014 21:34

## Finanziamenti europei 2014

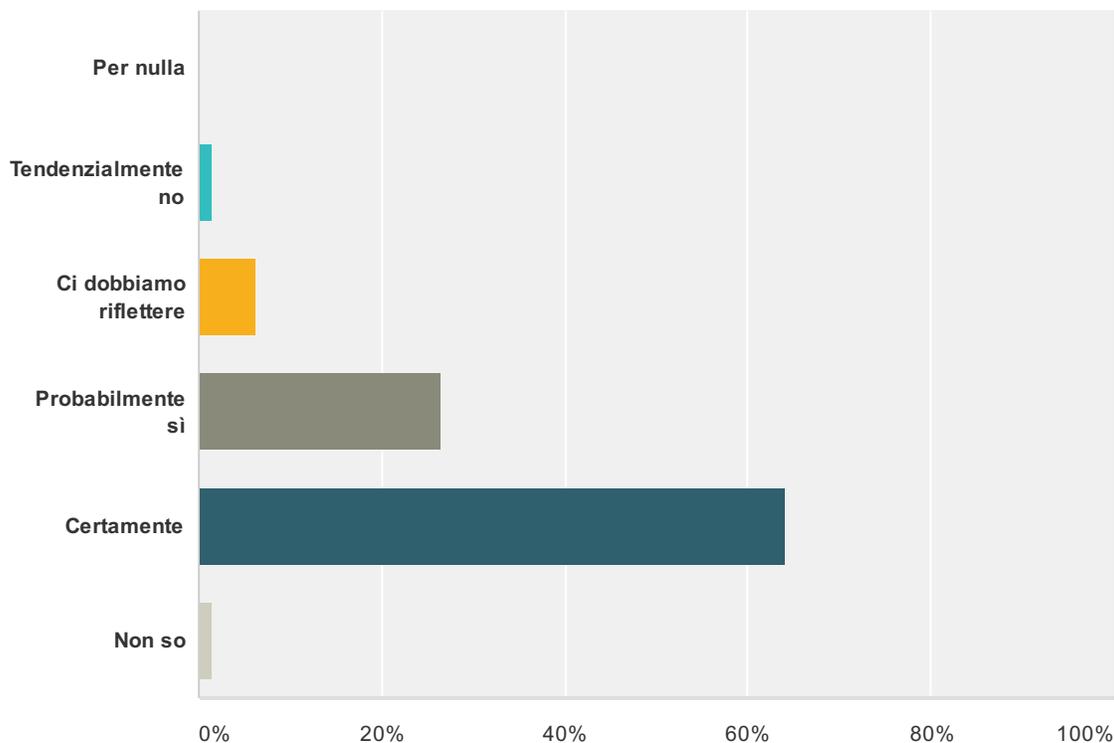
102	FESR tramite Regione Lombardia (INTERREG: PO DI COOPERAZIONE TRANSFRONTALIERA I-CH 2007-2013 - Progetto ID 7560439 - Misura 3.1 "Musica sacra sul confine: autori e luoghi dell'Insubria"	05/03/2014 16:32
103	DCI EIDHR NSA FED	05/03/2014 16:14
104	Fondo Europeo Rifugiati Fondo Europeo per l'Integrazione Youth in action Europe for citizens	05/03/2014 12:49
105	Bando Life+2010, ora sono incorso di valutazione due progetti Life+2013	05/03/2014 12:02
106	FONDO SOCIALE EUROPEO ATS CRES- per costituzione cooperativa sociale di tipo B	05/03/2014 10:01
107	- Fondi Strutturali - Fondi PSR - Fondi per la cooperazione transfrontaliera (Interreg Italia-Svizzera)	05/03/2014 08:54
108	FSE FEI Sport	04/03/2014 14:57
109	SCAMBIO DI GRUPPI GIOVANILI	04/03/2014 14:57
110	Non State Actors and Local Authorities in Development	04/03/2014 14:46
111	nessuno in campo ambientale. Avevamo tentato un LLP che no è passato.	04/03/2014 14:37
112	linee Grundtvig partemaiati come capofila linee grundtvig 1.1 ricerca come partner	04/03/2014 13:33
113	Intelligent Energy e progetti di educazione vari.	04/03/2014 12:22
114	LLP-Grundtvig e Daphne III	04/03/2014 12:17
115	Programma Europa per i cittadini, gemellaggio	04/03/2014 12:10
116	Europeaid - no state actors	04/03/2014 11:20
117	Fondi FESR - Progetti Interreg Italia-Svizzera	04/03/2014 11:19
118	In veste di Capofila Bando Life+ 2010; si presume anche per il Bando Life+ 2013, ormai in corso di fine valutazione, ad oggi abbiamo superato tutte le fasi); in veste di Partner Life+ 2013,(ormai in corso di fine valutazione, ad oggi abbiamo superato tutte le fasi)	04/03/2014 09:18
119	restauro	03/03/2014 19:01
120	FP6, FP7 (cooperation, people, ideas)	03/03/2014 16:02
121	EuropeAid - Non-State Actors and Local Authorities in Development	03/03/2014 15:57
122	Fondo Sociale Europeo	03/03/2014 14:56
123	AIDCO EEAS ECHO Budget line diverse	03/03/2014 10:40
124	FEI Dispositivo Multimisura Azioni di Sistema anno 2004-2005 FSE	03/03/2014 09:37
125	Cooperazione Transfrontaliera, Cooperazione territoriale (Alpine Space)	03/03/2014 09:33
126	LIFE Natura	03/03/2014 09:31
127	Gioventù in Azione; Apprendimento permanente; Europa per i Cittadini; Cultura; FESR; FEI; FSE; Azioni preparatorie per lo Sport	03/03/2014 09:18
128	Non ricordo il nome esatto. Era una linea di azione su 'storia e memoria della shoah' all'interno del programma denominato - mi pare - Cittadinanza Europea.	02/03/2014 10:26
129	EIDHR, Youth in Action, NSA	01/03/2014 20:12
130	cultura 2000	01/03/2014 17:31
131	P.S.R. e MED	01/03/2014 10:23
132	VII PQ ERC	28/02/2014 23:29
133	CENTRAL EUROPE LIFE	28/02/2014 18:01
134	ECHO - Humanitarian DEVCO, NSA, IfS DG Enlargement - IPA DG ENV DG Justice	28/02/2014 15:52
135	non ricordo ora i codici esatti. Progetti EAS; FEI, GIOVENTU, PVS	28/02/2014 15:39
136	Centrale Europe Programme cofinanziato dal FESR	28/02/2014 14:27
137	POR-FESR Asse IV Programma operativo di cooperazione transfrontaliera Italia-Svizzera	28/02/2014 13:58

## Finanziamenti europei 2014

138	cooperazione internazionale	28/02/2014 13:58
139	Stiamo ricevendo finanziamenti sul Settimo Programma Quadro, in particolare: per n. 3 progetti ERC (2 Advanced Grant e un Consolidator Grant) e per n. 1 Marie Curie (Intra European Fellowship).	28/02/2014 13:57
140	programma gioventù	28/02/2014 13:54
141	Europeaid	28/02/2014 13:13
142	youth in action	28/02/2014 13:11
143	Sui bandi di Culture2000 che ora dal 2014 fanno riferimento ad Europe Creative ma il settore cultura nei nuovi bandi è inserito anche in Horizon2020	28/02/2014 13:04
144	Cultura RETI EUROPEI	28/02/2014 12:58
145	7PQ, COST, LIFE	28/02/2014 12:47
146	Fondo Europeo per l'Integrazione	28/02/2014 12:42
147	Development and Cooperation - EuropAid	28/02/2014 12:36
148	Youth In Action	28/02/2014 12:27
149	FSE CORSI PROFESSIONALI DI FORMAZIONE	28/02/2014 12:23

### Q3 La vostra organizzazione è interessata alla possibilità di ricevere contributi europei?

Hanno risposto: 1.407 Hanno saltato la domanda: 329



Opzioni di risposta	Risposte
Per nulla	0,14% 2
Tendenzialmente no	1,42% 20
Ci dobbiamo riflettere	6,25% 88
Probabilmente sì	26,58% 374
Certamente	64,04% 901
Non so	1,56% 22
<b>Totale</b>	<b>1.407</b>

#	Eventuali commenti	Data
1	Vorremmo essere consigliati dalla FISM cui siamo iscritti.	14/03/2014 16:20
2	La nostra principale attività, l'Accademia Europea Villa Bossi, è appunto un'istituzione di stampo europeo, per questo il nostro interesse è ancora maggiore.	14/03/2014 14:06
3	La nostra è una piccola Associazione nata da poco e non ha la capacità economica di sostenere gli anticipi necessari per un bando.	14/03/2014 10:55
4	potremmo essere interessati se fossimo a conoscenza delle modalità di partecipazione.	13/03/2014 20:23
5	SE NON SONO TROPPO ONEROSI E COMPLESSA	13/03/2014 19:08
6	Serve una rete troppo grande per un singolo Comitato Provinciale AICS.	13/03/2014 12:03

## Finanziamenti europei 2014

7	La nostra attività si rivolge all'autismo.abbiamo laboratori in cui si seguono le linee guida del ministero sanità per terapia aba e caa e sono autofinanziati dai genitori con molti sacrifici. La sanità nega questi percorsi che invece sono sollecitati dalla comunità scientifica e producono ottimi risultati in termini di inclusione sociale e allontanano il pericolo della istituzionalizzazione.	13/03/2014 08:37
8	avremmo bisogno di effettuare una formazione prima di accedervi	12/03/2014 14:35
9	Abbiamo bisogno di supporto di tipo amministrativo sui bandi importanti	12/03/2014 12:05
10	Non avendo esperienza pregressa, saremmo interessati a elaborare un progetto meritevole di ricevere contributi europei insieme ad altre organizzazioni.	12/03/2014 09:43
11	pensando soprattutto a finanziare la ricerca scientifica	12/03/2014 08:44
12	anche se i nostri progetti sono quasi sempre di qualche decine di migliaia di euro	11/03/2014 23:19
13	abbiamo però la sensazione di dover operare in tempi stretti e con modalità di richieste non sempre chiare (la volta scorsa, nonostante avessimo inviato - o forse tentato di inviare - un ultimo documento, questo non è mai risultato recepito e non c'è stata alcuna possibilità di ritrasmetterlo in altra via che non fosse quella già percorsa	11/03/2014 20:19
14	Desideriamo sviluppare su una rete più vasta tre formati di progetti già attivi	11/03/2014 19:11
15	Si potrebbero realizzare progetti di ricerca e studio con altri enti europei in Italia e all'estero	11/03/2014 18:35
16	La nostra associazione "AMICI DELL'UNITALSI" di Vedano al Lambro è interessata a ricevere contributi europei per la prossima realizzazione di un Centro Diuno per Servizi Sociali.	11/03/2014 18:18
17	l'accesso a programmi europei di finanziamento permette di reperire risorse, alle volte importanti sotto il profilo della quantità, non sempre reperibili in ambito nazionale	11/03/2014 15:20
18	Svolgendo attività di promozione sociale ma soprattutto collaborando attivamente con Istituti Comprensivi nelle attività e nei rapporti scuola-famiglie, sarebbe davvero importante attingere a risorse sempre più importanti.	11/03/2014 14:42
19	Sarebbe utile ed opportuno	11/03/2014 14:32
20	dipende dall'impegno e difficoltà di realizzo del progetto non conosco i parametri per avere un contributo	11/03/2014 13:43
21	Il problema è sempre quello della compartecipazione. I piccoli Comuni non hanno un € da investire	11/03/2014 10:37
22	Potrebbe essere di estremo interesse, considerata la "fuga" di sponsor data la situazione economica attuale	11/03/2014 10:37
23	per un progetto culturale di riqualificazione lavorativa	11/03/2014 10:29
24	Puo' essere sempre presa in considerazione , rispetto i nostri progetti attuali.	11/03/2014 09:33
25	Non conosciamo i dettagli di questa tipologia di finanziamento. E' argomento da approfondire	10/03/2014 21:19
26	L'Associazione non ha ancora un anno di vita. Consolidata la struttura di base, è verosimile che si apriranno numerose opportunità di progettazione.	10/03/2014 21:03
27	ovviamente dipende dalla percentuale di copertura agli interventi. sotto il 50% è un problema.	10/03/2014 19:39
28	Solo in sinergia con altre associazioni o altre "ripartizioni" del WWF Italia (Oasi, altri Comitati, Sezioni regionali, ecc.)	10/03/2014 19:15
29	La difficoltà sta nella possibile burocrazia a sostegno della richiesta	10/03/2014 19:01
30	per poter sostenere tutte quelle attività formative, ludico e sportive non sempre si riescono a recuperare i fondi per sostenere che si trova in una posizione di svantaggio o difficoltà	10/03/2014 19:00
31	necessari per finanziare i progetti di sostegno economico-sociale in questo fasce di grave crisi.	10/03/2014 18:57
32	Dipende da che cosa richiedono come impegno, perché l'impegno delle volontarie è per iniziative già organizzate, per tutto quanto riguarda la burocrazia e l'organizzazione è sempre delegato a me e alla segretaria, per cui molto impegnativo. la	10/03/2014 18:31
33	anche se non conosco le modalità di accesso ai bandi e quali sono le condizioni per partecipare	10/03/2014 17:22
34	Stiamo andando avanti da solo e andremo avanti come presidio culturale e sociale	10/03/2014 17:13

## Finanziamenti europei 2014

35	Ne abbiamo un gran bisogno, visto che lavoriamo anche per integrazione dei disabili, coi malati di parkinson, e nelle scuole per favorire integrazione, sviluppare autostima, socializzazione, etc	10/03/2014 17:12
36	Siamo una storica e prestigiosa Polisportiva, Stella d'Oro CONI al Merito Sportivo, che a partire da Sesto San Giovanni opera su un vasto territorio. Abbiamo 12 sezioni e gestiamo 3 piscine ed un campo di atletica leggera. Siamo interessati a realizzare e gestire nuovi impianti. Uniamo sport di massa, socialità e risultati di vertice.	10/03/2014 17:06
37	Soprattutto per progetti con finalità culturali	10/03/2014 17:06
38	Rileviamo attualmente difficoltà di ricerca e scarsa comunicazione	10/03/2014 16:55
39	Muse-e Brescia Onlus fa parte del progetto di Muse-e Italia Onlus e la richiesta di finanziamenti europei dovrebbe essere attivata da Muse-e Italia come capofila del progetto italiano di Muse-e.	10/03/2014 15:58
40	siamo interessati alla povertà alimentare (ex Agea)	10/03/2014 15:52
41	Milano Musica è membro del Réseau Varèse, sovvenzionato tramite il Programma Cultura della Commissione Europea.	10/03/2014 15:29
42	Anzi, stiamo cercando da tempo di trovare le strade	10/03/2014 15:15
43	la questione delle anticipazioni finanziarie è molto spinosa...	10/03/2014 14:24
44	ci siamo fermati in quanto, per i progetti per i quali ci eravamo interessati, ci veniva richiesto di fare i capofila e non conoscendo appieno le realtà contattate temevamo di non avere la forza finanziaria e strutturale per poterci "fidare".	10/03/2014 13:32
45	Procedure complesse e soprattutto difficoltà nel ricevere le fidejussioni bancarie.	10/03/2014 13:31
46	Ci piacerebbe sapere se esistono possibilità di accedere a finanziamenti dedicati allo sviluppo del nostro settore, che è quello musicale. Eventualmente anche tramite collaborazioni con realtà simili alla nostra	10/03/2014 13:30
47	Se sono adatti a finanziare i progetti giusti per la Cooperativa, col fine di mantenere o aumentare i numerosi inserimenti lavorativi attraverso uno sviluppo in qualità e quantità delle diverse attività di Olinda.	10/03/2014 13:12
48	bisognerebbe sapere quali sono le condizioni, i vincoli ecc.	10/03/2014 13:07
49	la nostra è una piccola organizzazione, che elabora progetti economicamente limitati	10/03/2014 13:02
50	Abbiamo un oratorio con una affermata Compagnia Teatrale	10/03/2014 12:37
51	Crediamo fortemente nella possibilità di lavorare sodo per ottenere finanziamenti dall' Europa	10/03/2014 12:31
52	Il presente questionario è compilato tenendo conto delle esigenze e organizzazione del sistema bibliotecario della Brianza Comasca, di cui Cantù è ente capo-fila, che convenziona 25 biblioteche del territorio.	10/03/2014 12:11
53	NON SAPPIAMO SE LA NOSTRA TIPOLOGIA DI INTERVENTI A FAVORE DI ASSOCIAZIONI DI VOLONTARIATO RIENTRA NEI POSSIBILI CONTRIBUTI EUROPEI.	10/03/2014 12:07
54	abbiamo provato più volte per nuovi progetti già sperimentati in altre regioni, per i quali necessitano fondi	10/03/2014 11:58
55	sono in corso progetti per creare una nuova aula per bambini piccoli	10/03/2014 11:55
56	Siamo un centro di ricerca universitario (il vecchio CERMEC è stato inglobato nel nuovo Institute for Entrepreneurship and Competitiveness Università LIUC) e siamo interessati ai finanziamenti sia per supportare l'istituto sia per supportare il finanziamento dei progetti che seguiamo.	10/03/2014 11:47
57	Siamo molto interessati a partecipare a uno o più progetti Horizon 2020	10/03/2014 10:58
58	SE CE NE FOSSE LA POSSIBILITA' VORREI SAPERLO	10/03/2014 10:53
59	Il Comune di Borgomanero ha un progetto ritenuto ammissibile in attesa di assegnazione contributo.	10/03/2014 10:47
60	Siamo interessati a relazionarci con interlocutori internazionali che svolgono un'attività simile e complementare alla nostra (shareholder activism nelle assemblee delle banche) e più in generale nella diffusione dell'etica nell'economia e nella finanza e la Responsabilità Sociale d'Impresa	10/03/2014 10:46
61	I progetti europei per il consorzio sono stimolo alla crescita e all'innovazione	10/03/2014 10:29

## Finanziamenti europei 2014

62	Contributi sono necessari per L'attuazione del nostro progetto rivolto ai bambini e non solo.	10/03/2014 10:10
63	Stiamo iniziando ad interessarci ai nuovi bandi europei	10/03/2014 10:08
64	Se ci fosse una collaborazione maggiore fra enti privati e pubblici	10/03/2014 10:06
65	si in quanto il finanziamento potrebbe essere utilizzato per innovare la tecnologia di cui disponiamo e realizzare così una didattica più efficace.	10/03/2014 10:00
66	ad oggi non abbiamo mai avuto l'occasione di riflettere su questa possibilità.	10/03/2014 09:51
67	è un'opportunità che vorremmo approfondire	09/03/2014 19:46
68	Sarebbero molto utili per le iniziative culturali promosse dalla nostra Associazione Musicale Art of Sounds, come la Stagione Concertistica "Musica in Cripta" a Varese ed altri progetti di rilevanza anche internazionale.	08/03/2014 19:49
69	Organizziamo eventi sportivi per pura passione,per promuovere il territorio e per avvicinare i giovani alla corsa e alla montagna,molto spesso investendo denaro personale.	08/03/2014 08:59
70	Nel panorama sempre più complesso e globalizzato, siamo interessati a capire su quali altre DG oltre a DEVCO e ECHO potrebbero esserci possibilità di finanziamento per le nostre attività nei paesi terzi e per la nostra attività di network europeo e mondiale e di capacity building per le Organizzazioni non profit dei nuovi stati membri	07/03/2014 17:11
71	Da soli non possiamo accedere al FSE. L'unica possibilità potrebbe essere quella di individuare partners che abbiano già esperienza di bandi europei.	07/03/2014 14:26
72	Siamo una piccola organizzazione di assoluta riconosciuta eccellenza che opera in un settore molto particolare: l'agricoltura sociale e la riabilitazione di persone adulte con disturbi dello spettro autistico. Non abbiamo forze e competenze per partecipare da soli ai Bandi europei. Fondamentale mettersi in rete e avere supporto sia nella fase di progettazione che, eventualmente, di rendicontazione.	07/03/2014 12:10
73	Abbiamo provato alcuni anni fa ad avvicinarci a questo ambito ma la complessità e la burocrazia ci hanno bloccato completamente	07/03/2014 11:41
74	Organizziamo stagioni operative che danno spazio a giovani artisti provenienti da tutta europa.	07/03/2014 11:34
75	complessità della documentazione di richiesta	07/03/2014 11:29
76	Dipende dalle condizioni del bando in relazione alle nostre attività	07/03/2014 11:28
77	Sarebbe auspicabile conoscere le modalità di accesso ai finanziamenti	07/03/2014 11:05
78	Pensiamo sia necessario ridefinire la nostra politica di lavoro in tale direzione.	07/03/2014 10:58
79	vorrei precisare che il nome della nostra associazione è Teatrouville	07/03/2014 10:23
80	Stiamo, in questi giorni, provando a scrivere un progetto in collaborazione con L'università di SOFIA in Bulgaria	07/03/2014 10:17
81	PROBLEMATICHE LEGATE AL CO-FINANZIAMENTO	07/03/2014 08:55
82	Per la 25 edizione del VOLLEY OPEN, torneo internazionale di pallavolo giovanile, vorremmo organizzare un CAMPIONATO EUROPEO con almeno 6 compagini d'oltrefrontiera	06/03/2014 23:05
83	Nell'ambito di Partneriati ad esempio	06/03/2014 22:06
84	Dipende dalle condizioni, vantaggi e risorse da mettere a disposizione.	06/03/2014 17:45
85	ma non sappiamo se è possibile siamo una piccola associazione e poco esperte, bisogna iscriversi a qualche albo?	06/03/2014 17:29
86	La conoscenza delle reti europee potrebbe fare uscire l'Italia dal suo provincialismo culturale e contribuire a offrire risorse (materiali, culturali e organizzative) indispensabili.	06/03/2014 17:01
87	Essendo come Associazione Culturale Harta Performing di Monza Organizzatori di un FESTIVAL INTERNAZIONALE di Art Action (performance Art e Poetiche Interdisciplinari) Festival con appuntamento annuale dal 2003 giunto alla prossima 12° Edizione	06/03/2014 16:46
88	Al momento però, per scarsità di risorse, non ne abbiamo ancora valutato le possibilità.	06/03/2014 16:22
89	Ci hanno sempre detto che era molto difficile partecipare ad un bando europeo e non avendo molta esperienza in merito ci siamo spaventati e non abbiamo nemmeno tentato...	06/03/2014 14:55

## Finanziamenti europei 2014

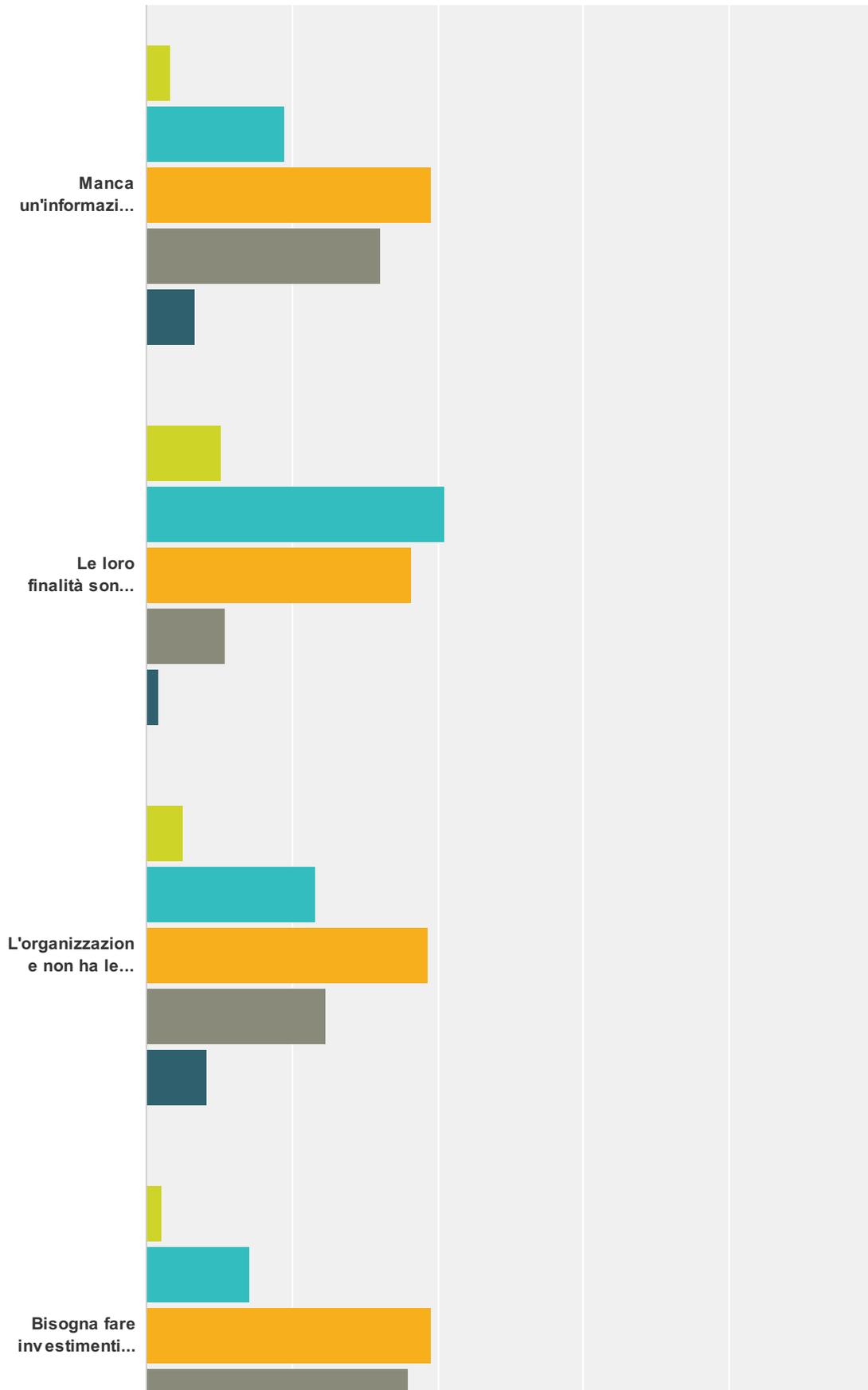
90	Purtroppo però gli adempimenti richiesti non sono alla nostra portata, non abbiamo né tempo né capacità per compilare e seguire le pratiche e la documentazione relativa.	06/03/2014 14:44
91	Siamo in fase di studio di una ipotesi proprio in merito a Horizon 2020	06/03/2014 13:59
92	TROVIAMO TUTTAVIA ESTREMAMENTE COMPLICATA LA PROCEDURA PER ACCEDERE AI FINANZIAMENTI	06/03/2014 13:58
93	Settore: medicina traslazionale - studi su eziologia e prevenzione di malattie ampiamente diffuse (diabete, patologie neurologiche). Eziologie multifattoriali (ambiente, genetica, infezioni, immunità).	06/03/2014 13:43
94	Se non è necessario avere un partenariato europeo	06/03/2014 13:34
95	Abbiamo poche risorse e siamo impegnatissimi a trovarne	06/03/2014 13:26
96	Dato che siamo una a.s.d. il contributo sarebbe "ossigeno" per tenerci in vita!	06/03/2014 11:09
97	ci stiamo preparando	05/03/2014 21:34
98	La nostra Associazione persegue esclusivamente finalità di utilità sociale di salvaguardia dell'ambiente, di divulgazione della conoscenza del territorio e delle componenti ambientali, di sensibilizzazione e di promozione dei rapporti umani e dell'educazione alla conoscenza e tutela dell'ambiente.	05/03/2014 17:06
99	Preferibile un accesso diretto, piuttosto che indiretto, tramite la Regione Lombardia, a causa della eccessiva farraginosità burocratica di quest'ultima nel gestire fondi europei, che si ribalta sull'efficienza operativa dei beneficiari.	05/03/2014 16:32
100	Si richiede spesso nei bandi di appartenere a reti e questo limita molto l'accesso	05/03/2014 11:40
101	al momento non abbiamo la personalità giuridica, ma possiamo associarci a partner con i quali collaboriamo in modo sinergico per risolvere questo problema.	05/03/2014 11:08
102	probabilmente SI, anche se le procedure sono troppo complesse	05/03/2014 10:01
103	Tutto quello che possiamo fare per le nostre bande associate lo facciamo, compatibilmente con le nostre possibilità	05/03/2014 08:44
104	si possono chiedere anche se l'associazione è una piccola APS ma collegata in rete con altre per aiutare i giovanissimi (13/17 anni) contro violenza e alcol?	05/03/2014 08:11
105	Abbiamo progetti che possono essere proposti a livello europeo	04/03/2014 22:09
106	Il futuro dell'A.N.M.I.G. si svilupperà prevalentemente nelle iniziative di carattere culturali, dedicate soprattutto alle Scuole superiori del proprio territorio	04/03/2014 20:18
107	Lavoriamo in ambito strettamente Comunale e della Valle Camonica. Non abbiamo mai saputo che i finanziamenti europei possano essere destinati ad associazioni molto piccole.	04/03/2014 19:54
108	abbiamo una rete di contatti internazionali ed il presidente della nostra fondazione onlus è vicepresidente di organizzazione mondiale su minori ed altre connessioni internazionali	04/03/2014 18:27
109	per la nostra dimensione è difficile essere attrezzati	04/03/2014 15:01
110	Va compresa la ricaduta sull'organizzazione della complessità del progetto stesso, tale ricaduta va messa in relazione con le capacità dell'organizzazione di sostenere modelli organizzativi e gestionali probabilmente diversi.	04/03/2014 14:52
111	Abbiamo avuto 3 progetti (1 è ancora in fase di implementazione) su quella linea di finanziamento come applicant e almeno altrettanti come partner di altre ONG.	04/03/2014 14:46
112	I contributi europei sono tra le poche fonti di possibile finanziamento che possono essere intraprese.	04/03/2014 14:37
113	la nostra realtà si situa tra impresa sociale a carattere tecnico e realtà culturale di produzione artistica in carcere, è una realtà molto complessa e la relazione con i progetti europei esprime una responsabilità formale piuttosto gravosa per la nostra struttura	04/03/2014 13:33
114	Ci occupiamo di ricerca e divulgazione della ricerca storica a livello locale e con progetti di ridotte dimensioni e quindi non pensiamo di poter rientrare in tale tipo di contribuzione	04/03/2014 13:13

## Finanziamenti europei 2014

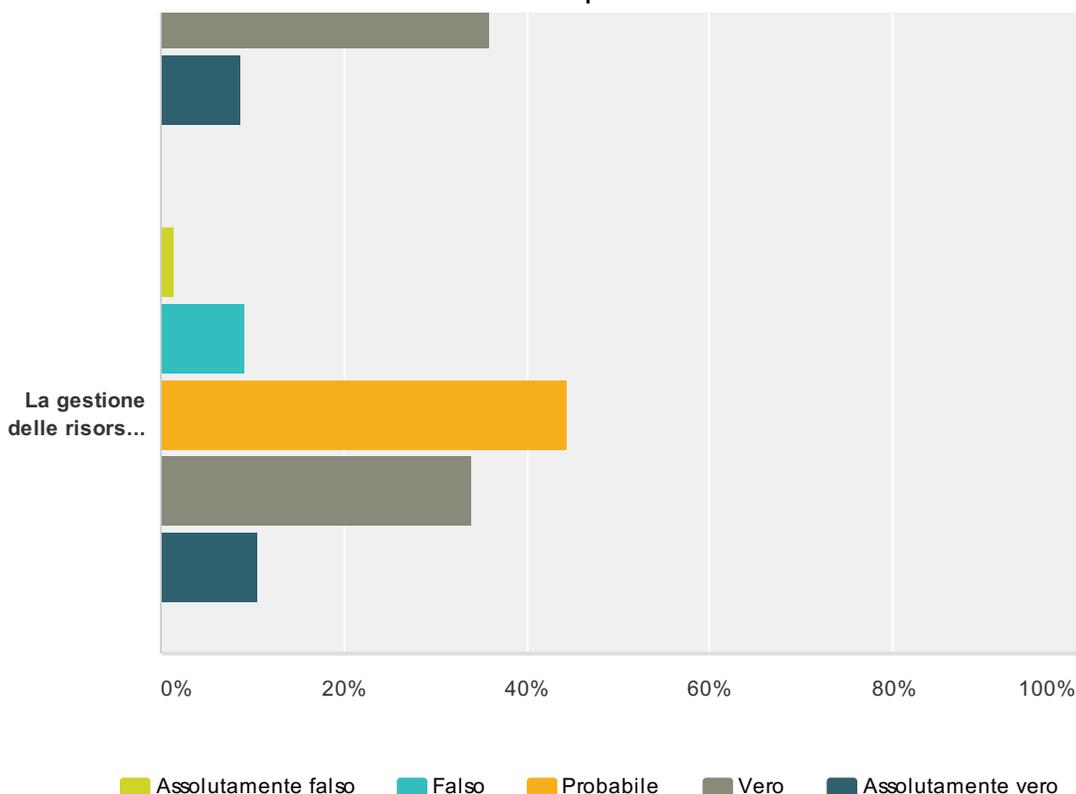
115	In particolare per alcuni settori ( che sono poi i più penalizzati dai bilanci comunali come lo sport e la cultura), poter accedere a finanziamenti per esempio es. ammodernamento dell'impiantistica sportiva o eventi culturali	04/03/2014 12:40
116	I contributi con i Comuni in crisi e le Province praticamente inesistenti e i contributi regionali sempre più bassi un'interessamento ed un contributo da parte Europea è indispensabile per poter investire in qualità e servizio sul territorio	04/03/2014 09:34
117	I progetti ad oggi presentati non hanno valorizzato il ns. essere cooperativa sociale. Sarebbe utile poter approfondire l'ambito dell'innovazione sociale	04/03/2014 09:18
118	la ns. cooperativa è in liquidazione volontaria	04/03/2014 08:08
119	Il progetto deve rispettare le finalità della sala della comunità e non deve essere troppo complicato	03/03/2014 16:40
120	Siamo una piccola cooperativa, lavoriamo per progetti, e in questa fase le realtà sociali come oratori, reti di famiglie e agenzie educative hanno poche risorse	03/03/2014 16:12
121	L'UCAI vive da tempo esclusivamente sui tessamenti 40 iscritti mediamente €50 pro capite. Non abbiamo cassa tale da intraprendere progetti per mostre, editoriali etc. Abbiamo idee da sviluppare se ci sono contributi e/o sponsor	03/03/2014 16:08
122	Abbiamo in cantiere alcuni progetti che coinvolgono più Paesi Europei.	03/03/2014 13:41
123	cerchiamo di impostare la nostra attività sulle risorse derivanti dalle commesse...	03/03/2014 10:16
124	Riteniamo però di dover acquisire maggiori conoscenze e competenze in merito alla progettazione europea.	03/03/2014 09:37
125	Iter molto difficile	03/03/2014 09:25
126	valutazione di bandi non con dirette finalità culturale ma che le associazioni possono attingere per esempio - Daphne III - Erasmus + sui partenariati strategici ecc....	01/03/2014 17:31
127	e' molto difficile per via della compilazione di tanti documenti e poi per rapporti con altre realtà europee da rendere evidenti	01/03/2014 12:19
128	Si, sul versante arte, cultura e formazione, ci piacerebbe lavorare sul co sviluppo e sulla migrazione nel territorio e nel paese di origine	01/03/2014 10:38
129	siamo grandemente interessati a ricevere contributi europei perché da oltre 20 anni lavoriamo in collaborazione con associazioni europee , ma dopo alcune delusioni di mancate risposte, non abbiamo più fatto richieste.	28/02/2014 22:36
130	Soprattutto per sviluppare i progetti più complessi che coinvolgono il territorio	28/02/2014 17:06
131	L'aumento del numero di partenariati tra realtà di molti Paesi e l'ammontare sempre più elevato che chiede anche % dell'ONG più elevate, complicano le possibilità di accesso.	28/02/2014 15:39
132	Svolgiamo solo attività in Italia (locale) e senza molte possibilità di partenariati internazionali	28/02/2014 14:49
133	Stiamo lavorando su Erasmus+ e Europa Creativa	28/02/2014 14:24
134	Non siamo al corrente, anche per nostra mancanza, degli obiettivi dei bandi europei.	28/02/2014 14:13
135	A partire dalla Regione Lombardia e con altri Paesi europei (Austria, Germania, Francia), stiamo lavorando dal 2012 al progetto "Liuteria&Suono" che intendiamo presentare alla prossima Call di Europe Creative che sarà bandita a luglio con scadenza ottobre 2014.	28/02/2014 13:04
136	Sono essenziali per un lavoro internazionale atto a far circuitare autori ed opere, per nuove strategie per la cultura e per audience building.	28/02/2014 12:58

### Q4 Quali sono le ragioni che scoraggiano l'accesso ai finanziamenti europei?

Hanno risposto: 1.384 Hanno saltato la domanda: 352



## Finanziamenti europei 2014



	Assolutamente falso	Falso	Probabile	Vero	Assolutamente vero	Totale
Manca un'informazione tempestiva e puntuale	3,29% 43	18,97% 248	38,94% 509	32,06% 419	6,73% 88	1.307
Le loro finalità sono troppo distanti dalle attività dell'organizzazione	10,22% 128	41,02% 514	36,23% 454	10,93% 137	1,60% 20	1.253
L'organizzazione non ha le competenze necessarie	4,92% 64	23,20% 302	38,71% 504	24,73% 322	8,45% 110	1.302
Bisogna fare investimenti e il rischio di non essere selezionati è troppo alto	2,03% 26	14,29% 183	39,11% 501	35,83% 459	8,74% 112	1.281
La gestione delle risorse europee è troppo onerosa e complessa	1,48% 19	9,25% 119	44,48% 572	34,06% 438	10,73% 138	1.286

#	Eventuali commenti	Data
1	non ne sappiamo nulla	16/03/2014 20:13
2	non sono state spuntate alcune voci in quanto non siamo informati su questi tipi di finanziamenti.	13/03/2014 20:23
3	Cifre troppo elevate da gestire.	13/03/2014 12:03
4	l'accesso ai fondi dovrebbe essere semplificato alle onlus trasparenti e con alte finalità sociali.	13/03/2014 08:37
5	A volte gli importi dei progetti da sottoporre al finanziamento europeo sono così elevati da non poter essere sostenibili da una piccola comunità (nel mio caso circa 3000 abitanti)e nemmeno da un piccolo gruppo di piccoli Comuni	12/03/2014 15:13
6	mancano le competenze linguistiche interne	12/03/2014 14:35
7	Immaginiamo che le regioni siano connesse di volta in volta allo specifico bando di finanziamento. Non essendoci mai messi in gioco, non abbiamo ancora avuto modo di testare le nostre competenze in merito.	12/03/2014 09:43
8	Sono favorite le associazioni ( e per altri fondi , le aziende) vicine alla stanza dei bottoni.... Olandesi, Belghe, Tedesche, Francesi!	12/03/2014 02:06

## Finanziamenti europei 2014

9	si dice che la parte burocratica e amministrativa sia difficilissima, secondo noi se fosse possibile essere accompagnati in questa parte amministrativa, le associazioni vincerebbero la preoccupazione di non essere all'altezza e si indisterebbero per presentare progetti di questo tipo	11/03/2014 23:42
10	non essendo mai avvicinato a tali finanziamenti le risposte sono a sensazione	11/03/2014 22:16
11	Piccole associazioni indipendenti e di recente costituzione non sono valutate oggettivamente per ricevere il necessario finanziamento di start-up	11/03/2014 19:11
12	Dover compilare tanta modulistica ci rende difficoltoso l'accesso a questi finanziamenti, anche perchè, secondo noi avremmo bisogno di un aiuto sulla normale attività sportiva che comporta ungrande dispendio di energie fisiche e finanziarie.	11/03/2014 16:17
13	in particolare si segnala scarsa elasticità nella valutazione delle attività poste in essere e attività amministrative esagerate	11/03/2014 15:20
14	Spesso i bandi/regolamenti sono molto complessi, che richiedono l'assistenza e il supporto di esperti e tecnici competenti in materia.	11/03/2014 14:42
15	La Fondazione Museo del Violino Antonio Stradivari Cremona è di recente istituzione e, al momento, non si è ancora confrontata con bandi per l'accesso a finanziamenti europei	11/03/2014 14:08
16	non abbiamo progettisti capaci e specializzati in progettazione europea	11/03/2014 14:00
17	Troppa burocrazia e poca chiarezza	11/03/2014 13:29
18	Mi sembra che la maggiore difficoltà sia l'aumento della competizione per risorse limitate. Sarebbe importante avere opportunità per costruire partenariati internazionali al di là delle opportunità di bando, quando esce il bando è già tardi, inoltre la scelta di collaborare non è spontanea	11/03/2014 12:45
19	complessità della costruzione della partnership soprattutto se è necessaria la presenza di partner pubblici e istituzionali Scarsa possibilità di approvazione del progetto se la candidatura non è sostenuta da una partnership "forte"	11/03/2014 11:12
20	Non conosciamo i dettagli	10/03/2014 21:19
21	Il maggiore ostacolo è la consapevolezza che un finanziamento europeo dovrebbe essere gestito, all'interno dell'Associazione, da risorse umane dedicate attualmente insufficienti.	10/03/2014 21:03
22	Per associazioni piccole come la nostra è praticamente impossibile accedere a bandi europei per la mancanza di risorse economiche a disposizione.	10/03/2014 19:56
23	NON CONOSCENDO ADEGUATAMENTE I BANDI EUROPEI NON SONO IN GRADO DI DARE UNA CORRETTA VALUTAZIONE, SE VENISSERO PORTATI A CONOSCENZA ADEGUATAMENTE ED ILLUSTRATI POTREMMO TROVARE BANDI CUI PARTECIPARE EVENTUALMENTE	10/03/2014 19:49
24	Nel caso trovassimo un bando europeo adeguato al progetto che stiamo preparando da tre anni, proveremo a partecipare	10/03/2014 19:15
25	non avendo mai avuto accesso a questi fondi non posso rispondere con la massima sicurezza e competenza	10/03/2014 19:00
26	Non possiamo rispondere a questa domanda, poiché è la prima volta che ne sentiamo parlare.	10/03/2014 18:26
27	avrei voluto rispondere "falso" a tutte le domande ma sinceramente non so quali sono le finalità, le competenze necessarie, quali investimenti sono richiesti, ecc.	10/03/2014 17:22
28	Abbiamo paura di non riuscire da soli. Avremmo bisogno di supporto.	10/03/2014 17:12
29	Il primo problema è di avere un'informazione tempestiva ed un'assistenza adeguata.	10/03/2014 17:06
30	non abbiamo mai affrontato questi temi per cui non sappiamo rispondere	10/03/2014 15:25
31	Purtroppo sono segretaria volontaria e non ho molto tempo per seguire la stesura del progetto e la rendicontazione successiva.	10/03/2014 15:18
32	La consapevolezza di essere troppo piccoli per potervi accedere e nel contempo la chiara percezione che bisognerebbe trovare la rete nella quale costruire la propria partecipazione.	10/03/2014 15:15
33	non ne siamo certi , da riscontri indiretti la gestione complessiva appare molto farraginoso.	10/03/2014 13:59
34	non conosciamo le modalità e le condizioni dei finanziamenti	10/03/2014 13:07

## Finanziamenti europei 2014

35	Bandi complicati, presuppongono competenza specifiche e persone che vi si dedichino giorno e notte. Le regole di accreditamenti non sono alla portata di associazioni medio-piccole	10/03/2014 12:30
36	non abbiamo questa "cultura" e non siamo adeguatamente informati e seguiti. sarebbe utile la figura di un consulente o tutor che dia indicazioni sicure per non perdere tempo inutilmente.	10/03/2014 12:20
37	gli importi event.richiesti sono nell'ordine di 50/60.000 euro, forse inferiori al minimo,compensi a fondo perso senza certezza di finanziamenti graverebbero sul bilancio	10/03/2014 11:55
38	Per la verità non abbiamo mai provato ad accedere ai finanziamenti europei, principalmente perché pensiamo siano per progetti superiori alle nostre normali attività	10/03/2014 11:31
39	necessità di fare network	10/03/2014 11:08
40	Non sempre abbiamo ne siamo a conoscenza.	10/03/2014 11:03
41	LA MIA IGNORANZA IN MATERIA NON MI PERMETTE DI RISPONDERE ALLE ALTRE DOMANDE	10/03/2014 10:54
42	NON SONO IN GRADO DI RISPONDERE ALLE ALTRE DOMANDE VISTO CHE E' LA PRIMA VOLTA CHE AFFRANTO QUESTO ARGOMENTO	10/03/2014 10:48
43	ultimamente la UE ha emesso alcuni bandi da minimo 5milioni di euro. Impossibile partecipare soprattutto per trovare il 30% di partecipazione	10/03/2014 10:45
44	Non abbiamo mai ottenuto contributi cosicché quello che esprimiamo è solo di opinione, ma potrebbe essere sbagliato.	10/03/2014 10:38
45	Le risposte a questo gruppo di domande sono legate al fatto che fin'ora non abbiamo mai cercato informazioni rispetto a questo tipo di finanziamenti in quanto nella nostra fondazione, pur esistendo ufficialmente dal 2003 abbiamo iniziato a portare avanti alcuni progetti in autonomia solo negli ultimi anni. Iniziamo adesso ad avere una struttura sufficiente per cercare di accedere anche a questo tipo di finanziamenti	10/03/2014 10:31
46	Spesso il co-finanziamento è di dimensioni eccessive, e sul mercato italiano è impossibile reperire le risorse necessarie.	10/03/2014 10:30
47	STIAMO SEGUENDO UN CORSO DI FORMAZIONE (CAPACITY BUILDING) PROPRIO SIU BANDI EUROPEI	10/03/2014 10:29
48	La difficoltà riscontrata nel terzo settore e nelle istituzioni è la diversa burocrazia e lo scoglio della lingua	10/03/2014 10:29
49	gli interventi della nostra associazione sono già finanziati al 50% dall'Unione Europea	10/03/2014 10:18
50	Non conosciamo quasi nulla riguardo ai finanziamenti europei.	10/03/2014 10:10
51	In particolare nel anticipare costi di organizzazione senza una grossa copertura	10/03/2014 10:06
52	in generale il nostro ente ha problemi per la scarsità di organico e quindi di poter costantemente controllare i bandi europei e la loro attuazione in caso di finanziamento	10/03/2014 10:01
53	la burocrazia e le fasi sono complesse e non abbiamo personale competente che può realizzarle e monitorarle	10/03/2014 10:00
54	essendo una realtà molto piccola i bilanci non sono tali da essere considerati adeguati per dei fondi europei	10/03/2014 09:56
55	non avendo mai approciato la questione ci è impossibile dare risposte, certo la comunicazione delle possibilità di finanziamenti sembra assai carente o difficile da reperire	10/03/2014 09:48
56	non conoscendo i FINANZIAMENTI EUROPEI, non possiamo rispondere con pertinenza. Ci spaventa l'avvicinarci, perchè - per l'esperienza maturata di recente - il solo linguaggio tecnico ti spaventa e retrocedi. Importante il supporto di persone che possono aiutare a comprendere il contenuto x verificare se i nostri bisogni rientrano tra le possibilità. E che ci diano adeguato supporto in ogni fase.	09/03/2014 19:46
57	Non conosciamo bene le modalità per richiedere ed accedere ai fondi europei. Probabilmente la prassi è piuttosto complessa e sarebbe utile una consulenza.	08/03/2014 19:49
58	NON ABBIAMO FIGURE INTERNE CAPACI DI COMPILARE UN BANDO EUROPEO	08/03/2014 16:18
59	Ci abbiamo provato molti anni fa, ora potremmo essere pronte, ma ci fa paura la complessità dei bandi e la difficoltà di reperire una rete di partner	07/03/2014 23:05

## Finanziamenti europei 2014

60	Paradossalmente l'enorme quantità di informazioni messe a disposizione, in particolare dalla Commissione Europea, rende molto difficile selezionare e capire quali sono le informazioni rilevanti e le questioni da seguire. Il lavoro informativo è mastodontico e spesso scoraggiante. Mentre il Parlamento Europeo dispone di newsletter e take che aiutano a seguire i lavori a seconda degli interessi specifici, la Commissione pubblica tutto ma senza dare comunicazione degli avvenuti aggiornamenti, e inoltre la strutturazione dei siti e delle pagine è molto complessa e rende difficile comprendere dove i documenti sono accessibili. per avere trasparenza non è sufficiente mettere tutto su un website (così come per essere democratici non è sufficiente dire che si è fatta una consultazione on line....)	07/03/2014 17:11
61	la nostra è un'associazione appena nata, senza capitali e si sostiene solo col suo lavoro e i contributi degli associati quindi è difficile investire su progetti nuovi anche se utili	07/03/2014 14:44
62	vedi sopra	07/03/2014 12:10
63	Desidereremmo sentire maggiormente il supporto e l'amicizia di enti come la Fondazione della Comunità Bergamasca.	07/03/2014 11:34
64	c'è molto scetticismo sulla possibilità di accedere.	07/03/2014 11:11
65	abbiamo provato un paio di volte ma ci siamo arenati perchè sembrava tutto molto complicato	07/03/2014 10:23
66	Alchimia è stata partner di un progetto europeo sul tema della prevenzione all'uso di sostanze (TRIP) Ha partecipato con la gestione diretta di alcune azioni a due progetti ambientali: The patten e Crainat (in entrambi i casi per conto di altri enti: Solco Bergamo per il primo e Consorzio Parco dei Colli per il secondo)	07/03/2014 10:02
67	E' complessa la costruzione e la manutenzione delle partnership europee	07/03/2014 09:30
68	La nostra Associazione è una piccola realtà, non abbiamo le competenze necessarie e nemmeno le risorse da destinare ai dei professionisti, soprattutto ora con la crisi in atto.	07/03/2014 08:40
69	non conosco le loro finalità ed il meccanismo di finanziamento	07/03/2014 07:38
70	Non siamo competenti in materia e non conosciamo il regolamento per la concessione	06/03/2014 23:05
71	Risposte basate su esperienza come consulente e impersonando un cliente	06/03/2014 22:06
72	le risposte sopra riportate, risentono della scarsa conoscenza, da parte di questa associazione, dei finanziamenti europei e relative modalità in quanto come precisato precedentemente non abbiamo mai fatto, seppur domanda, richiesta di finanziamenti europei	06/03/2014 18:48
73	Abbiamo poche informazioni per rispondere in modo più puntuale.	06/03/2014 17:45
74	Non abbiamo mai provato proprio perchè riteniamo che sia di difficile accesso, con procedure di richiesta e rendicontazione troppo complesse per un'associazione culturale	06/03/2014 17:44
75	più che altro non sappiamo se siamo in grado di accedere a dei finanziamenti europei...	06/03/2014 17:29
76	c'è molto lavoro da fare per preparare i progetti e le agenzie italiane non sono per nulla eque nell'assegnare i fondi.	06/03/2014 17:06
77	I "probabile" intendono confermare che l'informazione non è sufficiente, tempestiva e semplificata, nel senso di facilmente accessibile. Già il fatto che le lingue ufficiali siano solo 3, e non l'italiano, dissuade un po' dal proseguire i contatti.	06/03/2014 17:01
78	C'è la necessità, ottenuto il contributo di essere seguiti nelle procedure, non sempre semplici, (rendicontazione, precisazioni ecc..) dei finanziamenti utilizzati.	06/03/2014 16:23
79	Ci manca la persona o l'ente in grado di segnalarci i bandi a noi confacenti	06/03/2014 16:12
80	In realtà non abbiamo ancora studiato le possibilità di aderire ad un bando europeo	06/03/2014 15:23
81	La nostra Associazione, senza scopo di lucro, è troppo piccola per questo tipo di cose e non disponiamo di risorse, se non dopo aver avuto contributi da Commercianti ed Artigiani del paese e dopo aver organizzato piccoli eventi atti a raccogliere fondi. Inoltre i Soci lavorano tutti ed il tempo libero è dedicato a preparare e/o modificare nuove scenografie ed altro	06/03/2014 14:44
82	Molto spesso questi bandi necessitano di partnership multinazionali che sono di difficile individuazione. I bandi per la nostra specifica attività sono molto rari o non ne veniamo a conoscenza.	06/03/2014 14:40

## Finanziamenti europei 2014

83	Non conoscendo in che cosa consistano i fondi europei non sappiamo come orientarci nelle richieste e nelle modalità di accesso.	06/03/2014 14:26
84	vengono spesso richiesti partenariati europei. I bandi spesso sono sostenibili solo da grosse organizzazioni. Le piccole difficilmente possono usufruirne.	06/03/2014 14:14
85	SI DOVREBBERO CREARE CENTRI DOVE CHI ACCEDE AL BANDO POSSA AGEVOLMENTE CAPIRE COME MUOCERSI NELLE INEVITABILI PASTOIE BUROCRATICHE	06/03/2014 13:58
86	Manca un'astruttura di supporto per: preparare il programma, tenere contatti con i collaboratori stranieri, avere parere da Bruxelles su versione preliminare del programma.	06/03/2014 13:43
87	assenza di unità di personale che potrebbero seguire le procedure	06/03/2014 13:40
88	ci è difficile trovare un partner di spicco che adotti i nostri progetti	06/03/2014 13:33
89	non abbiamo la struttura necessaria per affrontare tali complessità	06/03/2014 13:30
90	Siamo un'organico ridottissimo e saper fare tutto è un'impresa titanica	06/03/2014 13:26
91	Non abbiamo mai inoltrato azioni, in quanto ci parlavano della necessità di partnership con altri paesi dell'UE.	06/03/2014 08:22
92	...basta informarsi...	05/03/2014 21:34
93	E' un argomento nuovo. Sarebbe interessante conoscere i regolamenti in materia.	05/03/2014 17:06
94	L'accesso ai finanziamenti europei di un'Organizzazione amatoriale richiede la necessità di ricorrere a consulenti esterni specialisti e ciò, in genere, comporta la scelta di correre rischi imprenditoriali	05/03/2014 16:32
95	In mancanza di informazioni tempestive e puntuali è difficile rispondere alle questioni 4 e 5	05/03/2014 14:46
96	Possiamo, vista l'assenza di una vera struttura, essere solo patner e non capofila	05/03/2014 12:40
97	L'elemento di maggiore difficoltà è la ricerca del partenariato	05/03/2014 11:08
98	Non siamo in grado di accedere a informazioni ed eventuali richieste di fondi europei	05/03/2014 11:03
99	AL MOMENTO NON CONOSCIAMO IL CONTENUTO DEI BANDI ED IL TIPO DI PROGETTI AMMESSI AL FINANZIAMENTO. NON RIUSCIAMO A RISPONDERE SU BASE INFORMATA	05/03/2014 10:43
100	le associazioni non riconosciute non possono presentare richieste, devono necessariamente individuare un capofila (ente pubblico, associazioni/fondazioni riconosciute, ecc). Questo è il maggiore ostacolo.	05/03/2014 10:35
101	non abbiamo risorse nostre e quel poco che abbiamo lo usiamo per la gestione e aiuto alle bande con meticolosità da volontariato, non abbiamo aiuti e viviamo solo dei tesseramenti.	05/03/2014 08:44
102	per partecipare a bandi bisogna avere delle competenze troppo specifiche, qualcuno che sappia come fare, non tutte le associazioni hanno al suo interno persone preparate a tale scopo. Questo è già un elemento di selezione, che però non centra nulla con la validità o meno del progetto presentato	05/03/2014 08:40
103	trovo un grave scompenso tra gli intenti VERI e l'esperienza o allenamento alla risposta dei bandi: li ottiene chi sa rispondere con le parole chiave giuste ma viene trascurata la portata sociale del progetto e le persone che lo portano avanti	05/03/2014 08:11
104	La presentazione della domanda e il partenariato internazionale richiedono un grande lavoro, non sempre conciliabile con le necessità impellenti dell'organizzazione.	04/03/2014 20:04
105	Vi sono tipologie di associazioni non profit che, per quanto svolgano da anni più che qualificate attività culturali, non hanno alcuni requisiti di fondo per poter accedere in autonomia a questo tipo di finanziamenti.	04/03/2014 19:39
106	Spesso non si riesce nemmeno a capire cosa finanziano esattamente	04/03/2014 18:06
107	Stiam approfondendo in questi mesi la possibilità di concorrere ai bandi del settennato appena iniziato di Europa creativa.	04/03/2014 17:31
108	L'associazione è fatta da volontari che dedicano tempo extra lavoro. Un progetto europeo necessita di almeno una figura che possa seguire il progetto stesso	04/03/2014 15:50
109	La sezione "FORECAST" per i bandi Europeaid nel sito non è mai aggiornata.	04/03/2014 14:46

## Finanziamenti europei 2014

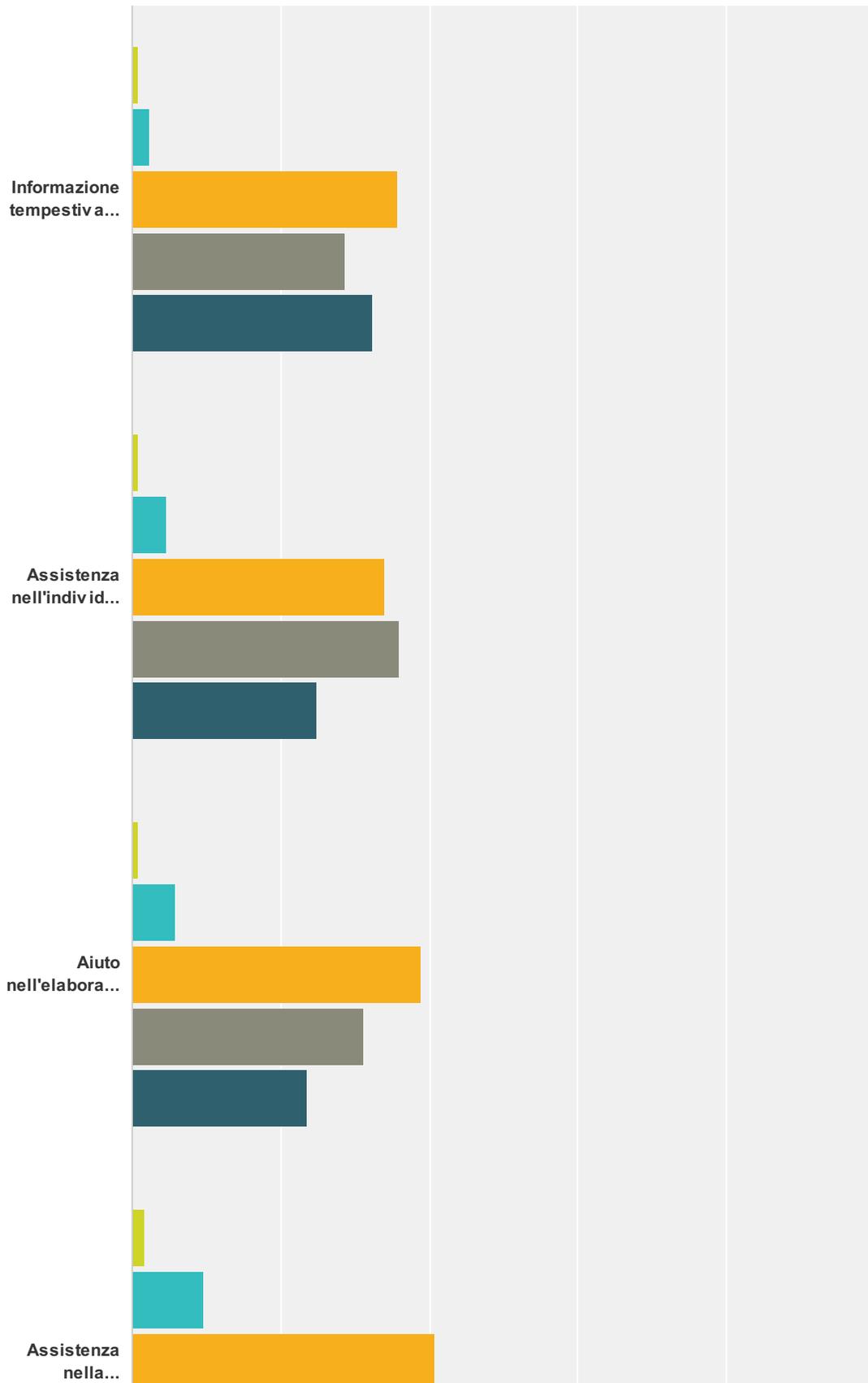
110	Non conosciamo a sufficienza la materia- abbiamo partecipato ai bandi della Fondazione Nord e abbiamo ricevuto il contributo per 2 bandi sul volontariato	04/03/2014 14:34
111	sono risposte approssimative, inquanto non abbiamo mai affrontato l'argomento	04/03/2014 14:29
112	La gestione amministrativa-finanziaria è eccessivamente burocratizzata, sottrae molto tempo al progetto di ricerca vera e propria.	04/03/2014 11:19
113	La Commissione Europea eroga anticipi su contributi assegnati; pagare un consulente capace è un costo affrontabile (rientra nel rischio d'impresa), il vero problema è rappresentato dall'idea progettuale. Occorre avere idee innovative e non sempre il no profit riesce ad esprimerle. -	04/03/2014 09:18
114	Normalmente i progetti europei premiamo la collaborazione di più enti di paesi diversi e questo è un impegno troppo gravoso per il personale della sala, composto da volontari. Molti non conoscono la lingua inglese a sufficienza	03/03/2014 16:40
115	Solitamente accedono le realtà che hanno già molte risorse e quando di è in partenership, il pesce più rosso risucchiia il più piccolo	03/03/2014 16:12
116	Come cooperativa sociale, ovvero per mission impresa di comunità, territoriale, abbiamo sempre ritenuto, sbagliando probabilmente che i nostri progetti e gli eventuali finanziatori avessero solo un respiro locale. In realtà confrontarsi con realtà europee aiuta e pensare e progettare servizi migliori o addirittura nuovi servizi.	03/03/2014 13:47
117	Cominciamo ora ad avere le dimensioni (organizzative e finanziarie) che ci consentono di adire ai finanziamenti europei.	03/03/2014 12:04
118	E' necessario comprendere come organizzare le risorse interne per la presentazione e gestione di un progetto europeo.	03/03/2014 09:37
119	Molte Pubbliche Amministrazioni non sono preparate al metodo di lavoro richiesto dai progetti giacchè lavorano ancora prevalentemente per "adempimenti" piuttosto che con l'orientamento rivolto ai risultati	03/03/2014 09:33
120	Per quanto riguarda la penultima risposta il problema è più rivolto alla mancanza di fondi per fare gli investimenti rispetto al secondo aspetto del rischio di non essere selezionati	03/03/2014 09:31
121	L'urgenza dei problemi quotidiani lascia poco spazio a momenti dedicati all'elaborazione di azioni innovative e disseminabili	03/03/2014 09:18
122	Competenze sulla lingua inglese. I Bandi in un modo o nell'altro, necessitano di conoscenze approfondite	01/03/2014 16:37
123	Difficoltà - per piccole, nuove Onlus senza fondi come la nostra - di costruire la rete di partenariato, internazionale e talvolta ancor più locale, coerente con il bando , difficoltà dovuta anche alla mancanza d'informazione precedente l'uscita dei bandi in modo da far circolare alcune idee progettuali e ricercare partner potenziali prima della pubblicazione bandi.	01/03/2014 12:14
124	pur avendo le competenze necessarie il personale è scarso e dedicato alle attività quotidiane piene di burocrazia	01/03/2014 09:39
125	Non abbiamo occasioni di ricevere informazioni sulle possibilità europee	28/02/2014 22:36
126	Sappiamo che per accedere ai finanziamenti europei e' necessario lo status di Ong.	28/02/2014 17:55
127	La difficoltà di entrare in partneritao se i bandi sono di importi elevati.	28/02/2014 17:06
128	Non siamo, in realtà, scoraggiati	28/02/2014 15:52
129	Le procedure risultano molto complesse e anche i documenti richiesti.	28/02/2014 14:49
130	Generalmente per la progettazione, gestione e rendicontazione dei progetti si ricorre a professionalità esterne (in gran parte collaboratori a progetto)	28/02/2014 13:58
131	Siamo un'associazione di primo livello , ma con un comitato scientifico che lavora a progetti ben definiti e chiari	28/02/2014 13:37
132	Le difficoltà maggiori consistono nel redigere il progetto tenendo conto di tecnicismi e limitazioni sconosciute al nostro ordinario modo di descrizione. Inoltre la redazione del budget è molto complicata e richiede il supporto di uno specialista che svolge esclusivamente questa attività e possa seguire la rendicontazione.	28/02/2014 13:04

## Finanziamenti europei 2014

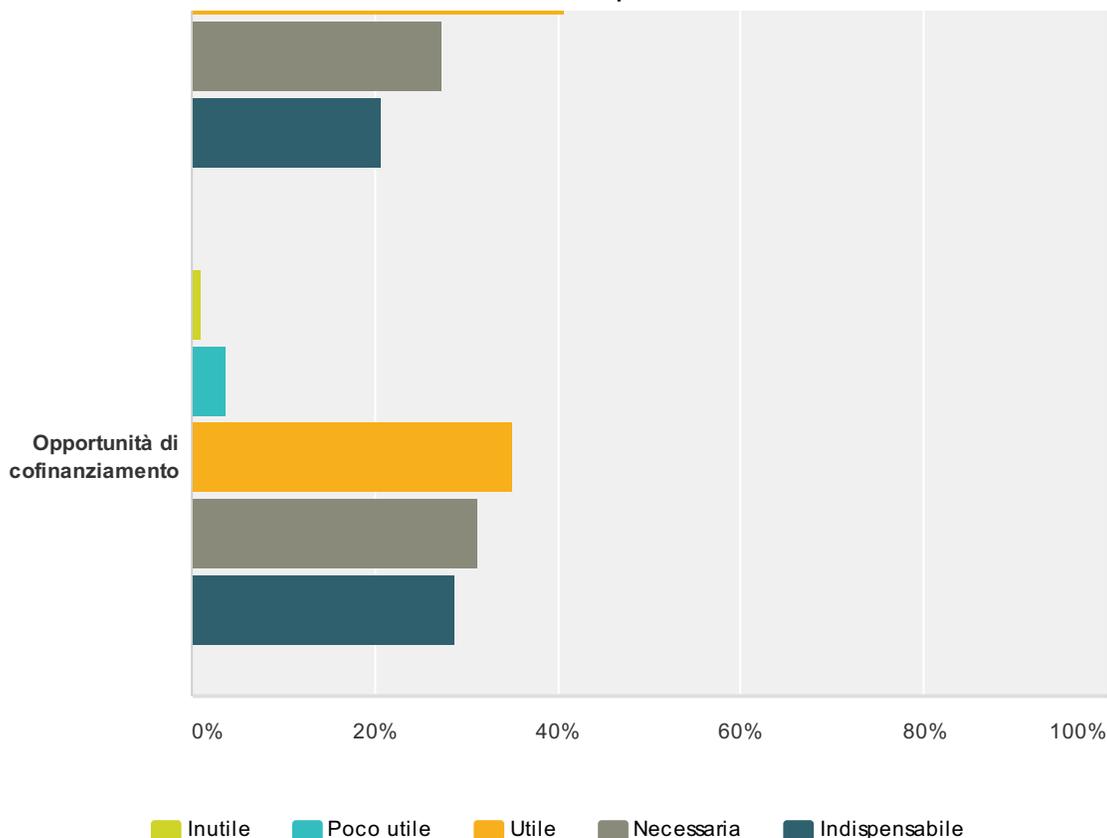
133	Abbiamo partecipato come partner in 4 bandi europei e siamo stati leader per un'altro due - certo c'è da lavorare ma mi sembra normale quando si tratta della gestione di denaro pubblico	28/02/2014 12:58
134	Nel nostro caso la complessità è principalmente legata alla stesura del bando vero e proprio e nello sviluppo dei concetti di interesse di concerto con i partner.	28/02/2014 12:37

### Q5 Di cosa il vostro ente avrebbe bisogno per poter accedere ai finanziamenti europei?

Hanno risposto: 1.381 Hanno saltato la domanda: 355



## Finanziamenti europei 2014



	Inutile	Poco utile	Utile	Necessaria	Indispensabile	Totale
Informazione tempestiva sulle opportunità di finanziamento	0,90% 12	2,33% 31	35,69% 474	28,69% 381	32,38% 430	1.328
Assistenza nell'individuare i partner	0,76% 10	4,51% 59	34,10% 446	35,86% 469	24,77% 324	1.308
Aiuto nell'elaborazione del progetto	0,75% 10	5,75% 77	38,88% 521	31,12% 417	23,51% 315	1.340
Assistenza nella rendicontazione	1,60% 21	9,60% 126	40,78% 535	27,36% 359	20,66% 271	1.312
Opportunità di cofinanziamento	1,07% 14	3,75% 49	35,12% 459	31,29% 409	28,77% 376	1.307

#	Altre indicazioni	Data
1	abbiamo già un progetto	16/03/2014 20:13
2	verifica delle capacità del proponente, della qualità e della aderenza scientifica. Diffusione delle competenze e dei risultati.	13/03/2014 08:37
3	supporto lingua inglese	12/03/2014 14:35
4	ci preoccupa l'assistenza nella rendicontazione e le fonti di cofinanziamento, questi due punti messi in luce dalla statistica sono i veri deterrenti!	11/03/2014 23:42
5	Il finanziamento di start-up del progetto è la fase più critica	11/03/2014 19:11
6	Sappiamo benissimo quanto sia indispensabile in questi passaggi, la scelta e la fattiva collaborazione con partner attivi e competenti. Il fare squadra tra i vari soggetti appartenenti ad un unico progetto, con la direzione affidata ad un capofila di assoluto rilievo, è determinante per la riuscita degli intenti.	11/03/2014 14:42
7	Troppa burocrazia e poca chiarezza	11/03/2014 13:29

## Finanziamenti europei 2014

8	costruzione partership e ruolo del capofila	11/03/2014 11:12
9	non conoscendo l'argomento mi accorgo rileggendo di aver dato risposte approssimative	10/03/2014 17:22
10	Spiegazioni chiare, suggerimenti, sostegno. Abbiamo tante idee ed altrettanta volontà.	10/03/2014 17:12
11	Siamo una Polisportiva che ha necessità di un sostegno tecnico-finanziario per poter accedere ai finanziamenti europei per ampliare l'offerta sportiva e sociale creando nuovi posti di lavoro.	10/03/2014 17:06
12	Noi operiamo però fuori dal contesto regionale e nazionale, ma in Tanzania, e spesso i progetti sono limitati alla provincia o alla regione.	10/03/2014 15:18
13	crediamo che la disponibilità di qualche esperto per individuare i partner sia già un bun passo. Così come l'individuazione di canali per il cofinanziamento	10/03/2014 15:15
14	si però tutto dipende dall'entità del progetto per cui si richiede il finanziamento. Abbiamo buona esperienza con: Regione, ASL, Provincia, Fondazione CARIPLLO e Fondazione Monza Brianza	10/03/2014 11:31
15	Nel nostro caso, a un'alta competenza ed esperienza (14 progetti europei a cui ha già partecipato la nostra responsabile scuentifica) fanno riscontro limitate risorse economiche. Cofinanziamenti sono necessari	10/03/2014 10:58
16	Non abbiamo le forze e le competenze necessarie per gestire anche solo amministrativamente un finanziamento Europeo, nè tantomeno disponiamo di risorse economiche proprie per ottenere un finanziamento nazionale presso le nostre Fondazioni	10/03/2014 10:46
17	Una agevolazione nel rendiconto, anticipando il 50% dei costi totali	10/03/2014 10:06
18	il supporto: indispensabile in ogni fase propedeutica all'elaborazione; in itinere; per i consuntivi: le normative SPAVENTANO!	09/03/2014 19:46
19	Sarebbe utile soprattutto l'assistenza nel formulare la domanda per accedere ai finanziamenti europei.	08/03/2014 19:49
20	Sarebbe di grandissimo aiuto poter contare su un cofinanziamento pluriennale degli enti privati ma soprattutto da parte degli enti pubblici. L'EU chiede giustamente un impegno pluriennale mentre l'ente pubblico assegna contributi annuali e spesso comunicati nella seconda metà dell'anno. Questo di fatto costringe il partner itliano a rischiare di meno e rende la quota del partner italiano spesso inferiore a quella del partner straniero con corrispondente quota ridotta di cofinanziamento europeo	08/03/2014 16:27
21	Anche l'uso dell'inglese non facilita, pur conoscendolo complica parecchio	07/03/2014 23:05
22	la comunicazione sulle opportunità di finanziamento è utile nella misura in cui precede il lancio delle call for proposal, le call sono diventate così complesse e i tempi di scadenza così ristretti che all'uscita della call il lavoro di prequalificazione, individuazione della proposta, ricerca partner etc deve essere già stato effettuato. Non ci sono però fonti sistematiche di informazione sulla programmazione delle call, ci sono i programmi per paese e per strumento che però bisogna andarsi a cercare nei meandri del web senza alert che avvisino della pubblicazione (o meglio, ci sono servizi a pagamento specializzati e società di consulenza apposite, ma considerando che i costi della Commissione Europea ricadono su ciascun cittadino e organizzazione degli stati membri, sarebbe corretto che le informazioni fossero più accessibili anche gratuitamente)	07/03/2014 17:11
23	SOSTEGNO NELLA RELAZIONE CON I PARTNER E NELLA MEDIAZIONE PER LO SVILUPPO DEL PROGETTO	07/03/2014 14:16
24	vedere primo commento	07/03/2014 12:10
25	La difficoltà principale che abbiamo rilevato e nel trovare un progetto nel quale inserirci come partner	07/03/2014 11:41
26	Risposte basate su esperienza come consulente e impersonando un cliente	06/03/2014 22:06
27	Non siamo nella condizione oggi di poter cofinanziare	06/03/2014 17:45
28	Suggerire priorità recepite a livello europeo e suggerire alcuni ambiti in cui le realtà italiane del non profit potrebbero competere partendo da una buona posizione. Fornire materiale conoscitivo e tecnico sul non profit europeo e sulle reti già esistenti	06/03/2014 17:01
29	non sappiamo non avendo mai richiesto contributi europei	06/03/2014 15:18
30	Non avendo mai preso in considerazione i bandi europei non sappiamo nemmeno di cosa si tratta e come sono organizzati e gestiti.	06/03/2014 14:55

## Finanziamenti europei 2014

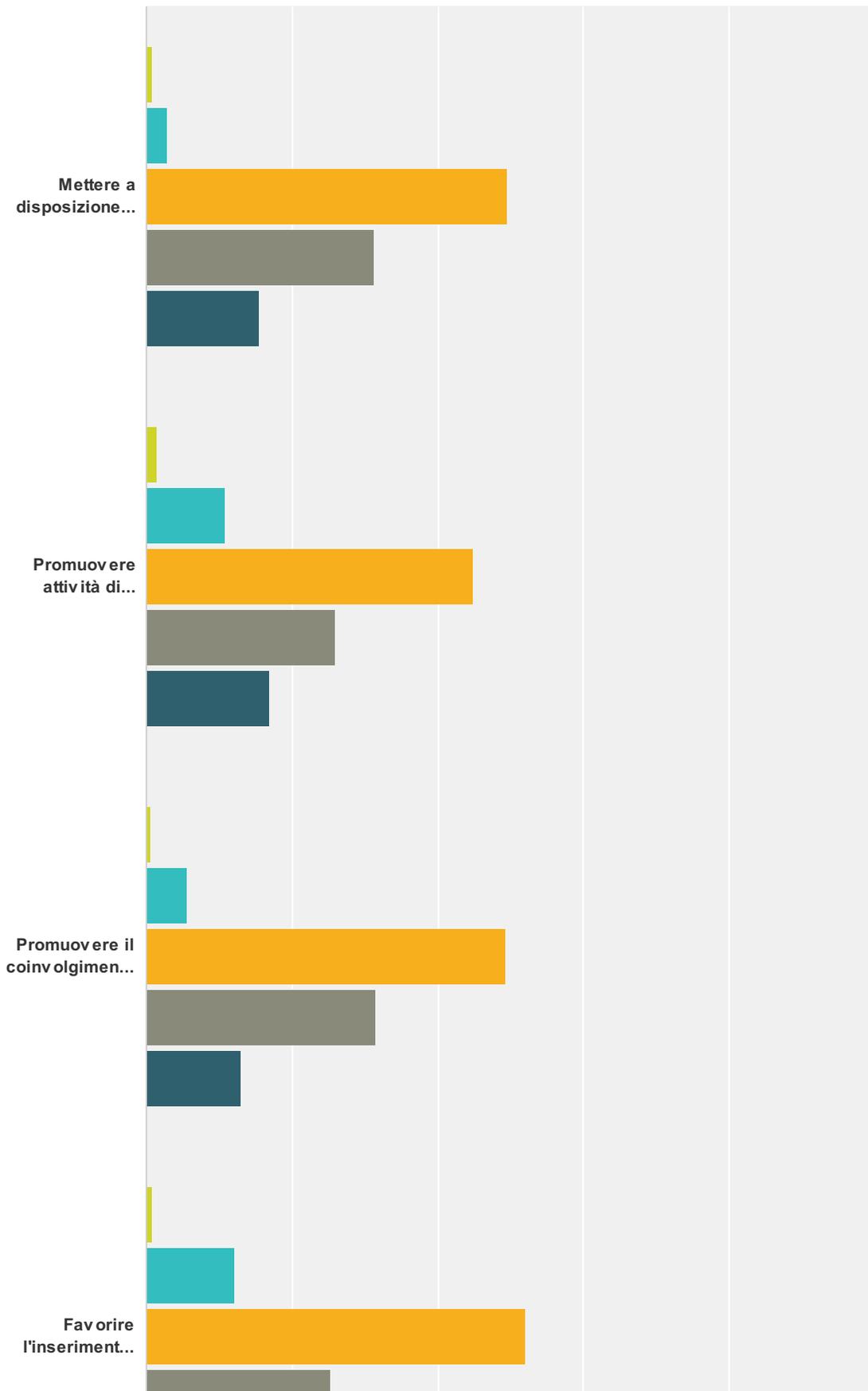
31	siamo un ente piccolo ma molto flessibile e virtuoso, 'di sostanza'	06/03/2014 13:33
32	Come si evince il nostro punto debolissimo sono i finanziamenti	06/03/2014 13:26
33	Necessario formare personale amministrativo che sappia gestire (ed essere di supporto al responsabile del progetto) la progettazione, le gestione e la rendicontazione dei progetti europei.	06/03/2014 11:54
34	abbiamo organizzato un tavolo di progettazione con altri soggetti del territorio e stiamo sviluppando contatti europei...ma c'è sempre da imparare! Un contatto ad hoc con Fondazione Cariplo per noi sarebbe strategico.	05/03/2014 21:34
35	L'assistenza nella individuazione dei partners internazionali dovrebbe includere anche una valutazione di merito circa l'affidabilità degli stessi, grazie ad informazioni locali (bancarie ?) difficilmente reperibili dall'Ente su canali diretti	05/03/2014 16:32
36	Importante che si accetti la rendicontazione individuale delle singole bande aderenti al progetto, noi non abbiamo la possibilità di rendicontare il totale per distribuirlo, la nostra associazione lavora per loro.	05/03/2014 08:44
37	alzare il punteggio quando l'APS capofila fa un lavoro di formazione, scuola, corsi e appoggio volontario non improvvisato, ma condotto da anni, con esperti nel settore, medici o altro	05/03/2014 08:11
38	L'esigenza di reperire risorse di cofinanziamento richiede all'A.N.M.I.G. una tempistica molto più lenta rispetto ai tempi, solitamente brevi, che sono stabiliti per la risposta ai bandi, problema questo che forse si potrebbe ridurre programmando attività con sviluppo pluriennale	04/03/2014 20:18
39	In passato abbiamo dovuto rinunciare alla partecipazione a finanziamenti europei malgrado il coinvolgimento della Amministrazione Comunale, in quanto la quota a nostro carico (50%) era per noi insostenibile.	04/03/2014 19:39
40	vale quanto sopra indicato	04/03/2014 14:29
41	Affiancamento e sostegno della Fondazione Cariplo	04/03/2014 11:41
42	Ben venga il Convegno per orientarci	04/03/2014 09:34
43	Nulla degli elementi elencati è indispensabile, però un affiancamento nella predisposizione del progetto e nella gestione del contributo è senz'altro importante. Oltre a ciò spesso i progetti sono finanziati al 50%, e occorre dimostrare che non ci sono ricavi ottenuti dal contributo, quindi un co-finanziamento può essere davvero utile.	04/03/2014 09:18
44	Assistenza nella lingua inglese, luoghi di riunione vicini che non impegnino viaggi e pernottamenti	03/03/2014 16:40
45	Traduzione dei testi dall'inglese e traduzione del progetto in inglese, se necessario.	03/03/2014 09:37
46	La situazione in cui si trova la finanza dell'ente è tale da non poter assicurare la quota di cofinanziamento anche se, recentemente, si è attrezzata sul piano delle competenze per la redazione e rendicontazione dei progetti	03/03/2014 09:33
47	Formazione per i progettisti ed i realizzatori dei progetti Aiuto nell'elaborazione di strategie che vadano al di là dei singoli bandi	03/03/2014 09:18
48	Competenze sulla lingua inglese. Non sono diffuse nelle ONLUS	01/03/2014 16:37
49	Una piccola Onlus, che non ha fondi per far pubblicità, di norma non riesce ad avere donazioni che permettano di finanziare e neppure co-finanziare i propri progetti e, pur assommando grazie ai propri associati grandi esperienze e competenze, trova grandi difficoltà a crescere	01/03/2014 12:14
50	Abbiamo, in passato utilizzato la Provincia di Milano, ma sono dei pasticcioni e nessuno decide	28/02/2014 22:36
51	Sviluppare insieme sin dall'inizio il progetto per il bando.	28/02/2014 17:06
52	Come dicevo prima, c'è bisogno di aiuto nella rendicontazione. Un altro aiuto dovrebbe venire dal cofinanziamento perchè un'associazione no profit non ha la possibilità finanziaria di partecipare a progetti che richiedono consistenti budget di autofinanziamento (la CE al massimo copre il 60% delle spese.	28/02/2014 13:04
53	Necessitano sempre co-finanziamenti sia perchè fa parte del piano economico richiesto ma sia perchè i contributi arrivano tardissimi e l'ente leader si trova a dover anticipare tutto. Anche le seconde "tranche" arrivano con un ritardo di 8 o 9 mesi.....	28/02/2014 12:58

## Finanziamenti europei 2014

54	La preparazione, la gestione e la rendicontazione di Fondi Europei richiedono principalmente molto tempo, soprattutto in un primo approccio da parte di un Ente. Il nostro tentativo di crescere risorse interne che possano affrontare questi percorsi deve fare i conti con la necessità di mandare avanti le attività abituali.	28/02/2014 12:42
55	Il nostro ente lavora già con contatti europei e quindi l'individuazione di eventuali partner, per quanto ovviamente sempre interessante è già insito nelle nostre competenze. La cosa più interessante dal nostro punto di vista è la condivisione da un punto di vista progettuale per aumentare le possibilità di sviluppo di iniziative di effettivo interesse. Un altro aspetto sicuramente importante è l'ambito del cofinanziamento che, normalmente, noi gestiamo con il coinvolgimento di sponsor e partner. Un aiuto infine, nell'ambito della rendicontazione è sicuramente utile, anche se abbiamo avuto già esperienze di complessità simili nell'ambito di progetti Regionali finanziati con FSE.	28/02/2014 12:37

## Q6 Quale potrebbe essere il ruolo di Fondazione Cariplo?

Hanno risposto: 1.389 Hanno saltato la domanda: 347



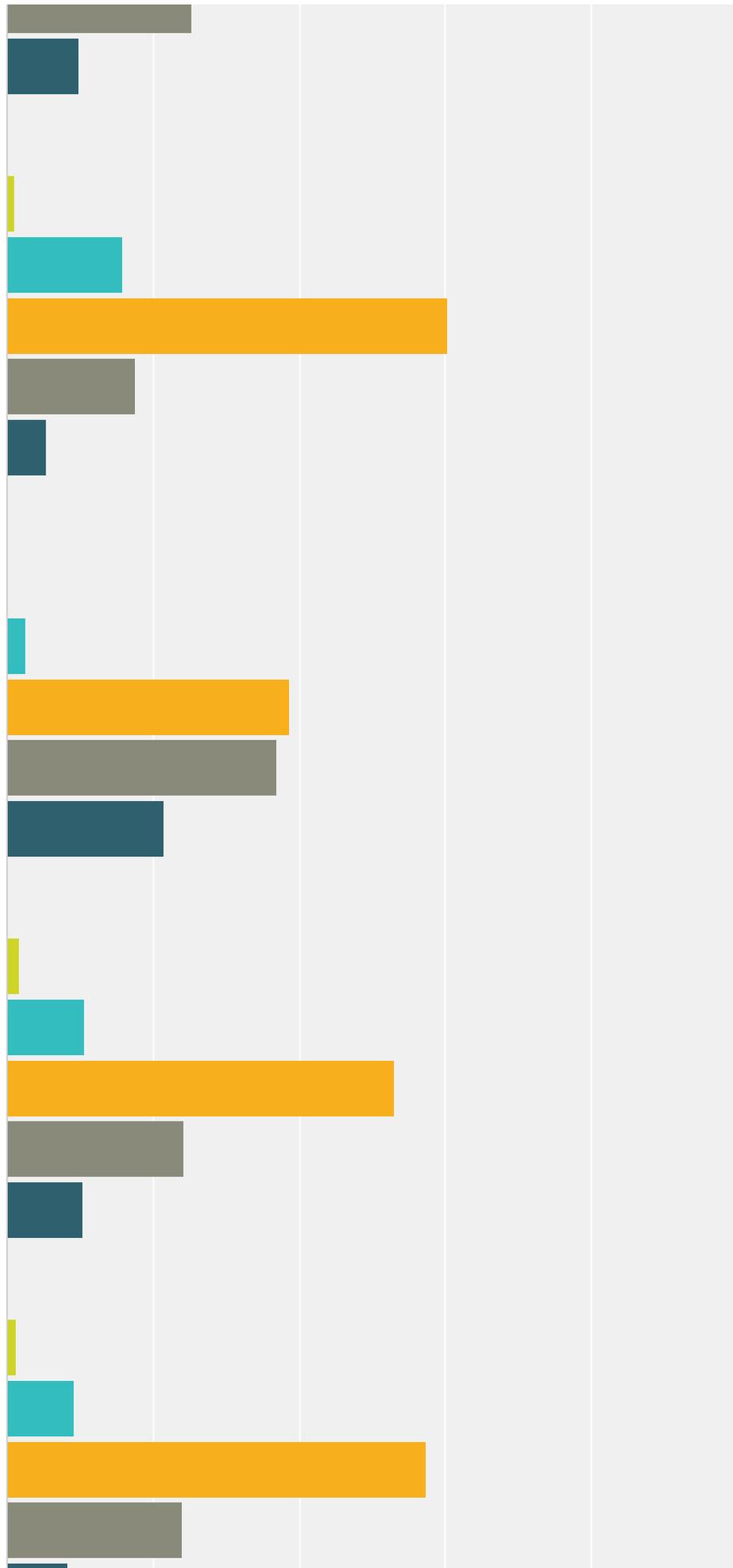
# Finanziamenti europei 2014

Promuovere il riutilizzo s...

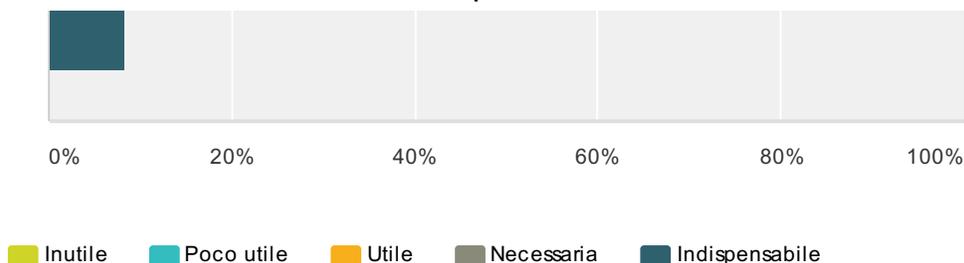
Mettere a disposizione...

Presentare progetti...

Partecipare a progetti...



# Finanziamenti europei 2014



	Inutile	Poco utile	Utile	Necessaria	Indispensabile	Totale
Mettere a disposizione forme di assistenza tecnica	0,74% 10	2,96% 40	49,48% 669	31,36% 424	15,46% 209	1.352
Promuovere attività di lobby e sensibilizzazione a Bruxelles	1,42% 18	10,88% 138	44,79% 568	25,95% 329	16,96% 215	1.268
Promuovere il coinvolgimento di enti del privato sociale come partner di progetti	0,61% 8	5,72% 75	49,35% 647	31,43% 412	12,89% 169	1.311
Favorire l'inserimento degli enti del territorio in associazioni di categoria europee	0,78% 10	12,08% 155	51,91% 666	25,33% 325	9,90% 127	1.283
Promuovere il riutilizzo sul nostro territorio di progetti già realizzati altrove	1,01% 13	15,78% 204	60,25% 779	17,63% 228	5,34% 69	1.293
Mettere a disposizione forme di cofinanziamento	0,30% 4	2,51% 33	38,72% 510	36,98% 487	21,49% 283	1.317
Presentare progetti europei come capofila	1,64% 21	10,56% 135	53,05% 678	24,26% 310	10,49% 134	1.278
Partecipare a progetti europei come partner	1,25% 16	9,18% 117	57,33% 731	23,92% 305	8,31% 106	1.275

#	Altri suggerimenti o commenti	Data
1	grazie!	13/03/2014 09:01
2	pomuovere i percorsi terapeutici dettati dalle linee guida del ministero della salute abbandonando vecchie terapie inutili e, quindi, sperpero di soldi pubblici.	13/03/2014 08:37
3	sarebbe bellissimo se Cariplo sostenesse una rete di associazioni su una progettazione comune, con il personale eccellente di cui dispone e gli strumenti che ha sarebbe davvero una occasione unica per il terzo settore, che invece potrebbe mettere progettazioni, persone, volontari, esperti, cittadini, insomma il terzo settore raccoglierebbe i bisogni, raggiungerebbe i veri bisogni del territorio, con le competenze progettuali e di persone Terzo Settore e Cariplo sarebbero un perfetto binomio	11/03/2014 23:42
4	a volte le modalità operative sono troppo vincolate al concetto di "sede operativa": alcune realtà sono in effetti "operative" in concreto, ma non dispongono bilanci autonomi o codici fiscali autonomi, operando sotto l'egida di una capofila che risulta in altra regione	11/03/2014 20:19
5	Compartecipazione al rischio se il progetto è validato e sostenuto da Cariplo = una garanzia di copertura del 100% di tutti i costi del progetto in caso di non assegnazione dei contributi EU	11/03/2014 19:11
6	la fondazione già ora svolge un ruolo assolutamente importante: eventuali nuovi sbocchi devono originarsi dalla sua esperienza in ambito nazionale	11/03/2014 15:20
7	Come detto prima, serve sempre un capofila che orchestri il lavoro e le idee di tutti. dopodichè, la competenza deve essere alla base del lavoro da svolgere. Ed infine, il coinvolgimento del privato in ogni ambito oramai, è una priorità basilare per avere possibilità di successo in ogni progetto.	11/03/2014 14:42
8	Ritengo che l'azione di lobbying sia indispensabile. e prioritaria	11/03/2014 14:00
9	Troppo burocrazia	11/03/2014 13:29

## Finanziamenti europei 2014

10	Villa Vigoni è seriamente interessata all'elaborazione di progetti europei; in questo senso il ruolo di consulenza/collaborazione di Fondazione Cariplo è altamente apprezzato, soprattutto per quanto riguarda la formazione di un network degli attori territoriali e la partecipazione anche finanziaria a progetti europei.	11/03/2014 12:04
11	non saprei, noi siamo troppo piccoli come Associazione	10/03/2014 19:04
12	Non avendo mai usufruito di questa opportunità ho date risposte che potrebbero interessarmi qualora decidessi di accedere ad un bando. Fondamentale è l'aiuto del CSV nella stesura delle domande, per le iniziative ce la caviamo abbastanza bene. Abbiamo avuto un contributo nel 2013 dalla Fondazione della Comunità Bresciana. A.N.D.O.S. di Vallecamonica - Sebino.	10/03/2014 18:31
13	Non so	10/03/2014 18:26
14	Grazie per essere stati interpellati su un argomento così importante. Un cordiale saluto. Gianmaria Bellocchio - Presidente Associazione Mons.Quartieri - Lodi	10/03/2014 17:22
15	Il Vostro sostegno ed i Vostri suggerimenti potrebbero aiutarci. Noi prepariamo anche spettacoli teatrali ed eventi per favorire la cultura, devolvendo il ricavato ad altre associazioni bisognose del territorio. Ultimamente stiamo collaborando con una nuova associazione di volontariato che si occupa di intervenire dal punto di vista psicologico, sanitario e legale e che lotta contro gli abusi ed i maltrattamenti alle donne. Ci piacerebbe fare un progetto comune.	10/03/2014 17:12
16	Dato il grande prestigio della Fondazione Cariplo una sua partecipazione attiva è fondamentale per ottenere il raggiungimento degli obiettivi.	10/03/2014 17:06
17	Un'ipotesi potrebbe essere quella di sottoporre preventivamente a Fondazione Cariplo dei progetti e se la Fondazione li ritiene meritevoli la stessa ne diviene partner (anche solo allo 0,1%) come garanzia di qualità nei confronti dell'Istituzione Europea. In tal caso anche la promozione di attività di lobby in sede europea acquista un senso.	10/03/2014 15:34
18	verificare l'incidenza a livello di impegno monetario per le piccole associazioni	10/03/2014 15:15
19	non avendo una conoscenza diretta il ruolo di fondazione Cariplo ci sembrerebbe utile in più ambiti	10/03/2014 13:59
20	Tutto ciò che può favorire l'avvicinamento tra realtà sociali (spesso prese nella morsa dell'operatività e della gestione strategica di impresa sociale) e questi strumenti è necessario ed importante, così come il lavoro su co-finanziamento. Anche azioni e strategie che possano favorire un aumento della cultura e delle capacità delle realtà sociali su questi fondi europei.	10/03/2014 13:12
21	Grazie alla Fondazione CaRiPlo : abbiamo in corso dei finanziamenti per il restauro conservativo dell'antica Plebana di S.Eufemia - Erba.	10/03/2014 11:53
22	Noi facciamo però parte della RETE Caritas Decanale e quindi Diocesana enti di grado superiore che già, pensiamo, hanno accesso e collaborazione con Voi ai livelli europei.	10/03/2014 11:31
23	Gradiremmo approfondire possibilità di collaborazione per progetto Cost già in corso. Tel. Prof. Greco: 339-4126494; silvana.greco@fondazione-bondonipastorio.eu Grazie	10/03/2014 10:58
24	L'associazione vive con spirito di gratuità e di dono (solo sui contributi dei suoi associati) e non domanda finanziamenti ad Istituzioni pubbliche, banche e fondazioni per una scelta di sobrietà e di abbandono nelle mani della provvidenza (che sinora nulla ci ha fatto mancare).	10/03/2014 10:46
25	Il nostro consorzio partecipa già a reti europee, utile sarebbe partecipare anche ai KIC (Knowledge Innovation Community) sui temi che interessano il Terzo settore	10/03/2014 10:29
26	Mi risulta che altre fondazioni bancarie, hanno avuto un ruolo attivo e sono riusciti a portare buone pratiche e buoni risultati, per questo considero che la fondazione cariplo, abbia la strategia per fare decollare, come nel caso del progetto laiv, una rete di progetti Europa.	10/03/2014 10:06
27	ABBIAMO INDICATO "NECESSARIO", crediamo che la Vostra competenza SIA INDISPENSABILE! Crediamo che i finanziamenti europei possono essere un'opportunità per tanti; crediamo che la Vostra competenza, messa a disposizione, sarebbe di valido aiuto	09/03/2014 19:46
28	reperire reti di possibili partner	07/03/2014 23:05
29	promuovere strumenti informativi sulle differenti tematiche e opportunità di finanziamento	07/03/2014 17:11
30	il problema del cofinanziamento è il discrimine e il limite delle istituzioni che vogliono accedere	07/03/2014 11:11

## Finanziamenti europei 2014

31	siamo molto contenti di essere stati contattati perché vorremmo davvero essere correttamente informati	07/03/2014 10:23
32	Le risposte non contrassegnate perché non conosco l'argomento	06/03/2014 18:59
33	Promuovere incontri diretti fra possibili partner per una conoscenza personale fra soggetti, sia in Italia che all'estero.	06/03/2014 17:01
34	Parteciperemo con grande interesse all'incontro previsto per il giorno 14/03 in via Romagnosi, 8	06/03/2014 16:23
35	Potremmo partecipare a molti progetti in qualità di partner, ci è difficile essere noi capofila	06/03/2014 16:12
36	Da più di 20 anni svolgiamo attività di Educazione alla Salute nelle scuole di ogni ordine e grado, in particolare per combattere la moda del Tabagismo tra gli adolescenti.	06/03/2014 15:53
37	Non so rispondere a parte delle domande !!!	06/03/2014 14:55
38	Ripeto, non avremmo tempo e non crediamo di essere in grado di seguire tali forme di contributo, dovremmo essere supportati in toto ed il nostro tipo di manifestazione, legato alle tradizioni locali, non credo si presterebbe ad essere "esportato" in altre realtà.	06/03/2014 14:44
39	Individuare a priori aree tematiche di interesse e compatibili con i finanziamenti e farsi carico di fornire assistenza nella presentazione delle richieste ed eventualmente farsi garante su cofinanziamenti. In pratica CARIPLO sceglie delle tematiche e le sostiene in tutto e per tutto	06/03/2014 14:29
40	Non conoscendo le finalità di Fondazione Cariplo non siamo in grado di rispondere adeguatamente.	06/03/2014 14:26
41	questionario compilato per conto dell'associazione italiana sclerosi multipla, sezione di brescia il tesoriere gianluigi colleoni	06/03/2014 14:03
42	Necessario: ufficio di consulenza attiva. Cioè mettere a disposizione un consulente per la preparazione di ogni progetto che si ritiene finanziabile (dopo un esame delle LOI presentate).	06/03/2014 13:43
43	Essere capofila e' ad alto rischio x poche credenziali italiane	06/03/2014 13:34
44	potrebbe a mio avviso essere utile che Fondazione Cariplo, vista la sua grande esperienza, presenti i progetti e attivi nei territori reti di collaborazione tra enti sotto la sua supervisione selezionando gli enti che negli anni si sono rivelati affidabili e professionali	06/03/2014 13:30
45	Grazie per averci coinvolti in questa rilevazione. Fondazione Giroldi Forcella Ugoni Onlus Pontevico (Bs)	06/03/2014 08:22
46	grazie per aver chiesto il nostro punto di vista in merito, speriamo di essere stati utili	05/03/2014 16:11
47	prestare attenzione a che gli enti del territorio sia effettivamente super-partes	05/03/2014 12:40
48	sarebbe perfetto se gli obiettivi dei Progetti avessero in Cariplo dei supervisori per valutare i fatti e le persone, non le parole GENERICHE, per es, violenza, o femminicidio, ma analizzarne le cause con i contatti diretti con la sofferenza	05/03/2014 08:11
49	Spesso manca un quadro di riferimento chiaro e credibile per i progetti. Da ciò deriva la necessità di trovare un Ente capofila credibile e organizzato, in grado di coordinare e finalizzare le attività in modo coerente	04/03/2014 20:18
50	Potreste mettere a disposizione un fondo di facile accesso per le organizzazioni da erogare sotto forma di prestito. A fronte di un pre-progetto consegnato, che FC valuta idoneo e promettente, FC eroga una piccola somma all'organizzazione, da destinare ad una risorsa umana che si occupi di elaborare il vero e proprio progetto da presentare al bando europeo. Se l'organizzazione riceve il contributo dalla Comunità Europea, restituisce il doppio della somma a FC, perché la metta a disposizione di altre organizzazioni, se non ottiene il contributo, l'organizzazione renderà a FC la somma ricevuta che a questo punto diventerebbe un contributo a fondo perduto. Credo che basterebbero qualche migliaia di euro, con 500mila euro si sosterebbero 100 organizzazioni. Se 10 ottengono il finanziamento restituiscono 100mila a Cariplo...	04/03/2014 20:04
51	Siamo una piccola realtà, Fondazione Onlus, che gestisce una RSA con 51 ospiti, che ha sede in una meravigliosa villa del '600, per la quale abbiamo investito molto, ma ci servirebbe aiuto per completare la ristrutturazione del complesso. Abbiamo dovuto contrarre molti debiti, che ora appesantiscono la gestione e ci impediscono ulteriori investimenti	04/03/2014 17:35
52	Analisi di pre-fattibilità; Analisi di compatibilità dei progetti con le linee specifiche di finanziamento	04/03/2014 17:19

## Finanziamenti europei 2014

53	Far partecipare associazioni piccole-medie a progetti come partner insegnando loro come muoversi in mezzo ai progetti europei. soprattutto come assistenza durante tutto il percorso. Ci si sente impreparati soprattutto nell'affrontarli	04/03/2014 16:57
54	Promuovere una logica di progettazione affine alle logiche di progettazione europea, e sviluppare una cultura della progettazione europea. Conoscere gli strumenti di progettazione in uso ed accompagnare gli enti al loro utilizzo non tanto come assistenza tecnica quanto come logica di funzionamento. In sostanza accompagnare al sostegno tecnico in varie formule un cambiamento culturale.	04/03/2014 14:52
55	idem come sopra	04/03/2014 14:29
56	per la partecipazione come partner, è necessario che quest'ultimo sia dotato di un forte impatto a livello di selezione, altrimenti il rischio è quello di essere rifiutati insieme a lui.	04/03/2014 11:41
57	Per piccole Associazioni culturali che non hanno mezzi propri per espandere attività e dare lavoro a giovani attori per mancanza di sede ma non di progettualità serve aiuto per poter crescere	04/03/2014 09:34
58	Cauto dopo aver acquisito il finanziamento ha deciso di far parte di una rete europea per l'inserimento di persone svantaggiate, ci è stato molto utile per capire meglio le politiche europee e i percorsi per arrivare ad alcuni risultati legislativi.	04/03/2014 09:18
59	Il capofila ha i maggiori oneri. Se Fondazione fosse il capofila dei progetti sarebbe molto facile la partecipazione delle piccole associazioni	03/03/2014 16:40
60	Bisognerebbe riconoscere la qualità dei progetti sulla base di un reale radicamento territoriale e di una partecipazione realmente attiva dei diversi attori; si tratta di supportare dinamiche sociali che hanno idee e processi di ingaggio, non seguendo le logiche degli esperti e dei professionisti, ma di welfare-community	03/03/2014 16:12
61	Salve non abbiamo esperienza in merito, siamo una piccola realtà locale che sicuramente avrebbe bisogno di sostegno ed aiuto nelle varie fasi, ma l'ostacolo più grosso è trovare finanziamenti che NON vadano ad "alterare" le finalità della ns associazione che si dedica esclusivamente all'EDUCAZIONE DEI GIOVANI DAGLI 8 AI 19 ANNI mediante l'applicazione del metodo scout	03/03/2014 14:12
62	Presentare progetti europei come capofila è un'opzione che considero molto interessante. Non credo sia necessaria ma può essere una possibilità; bisogna anche fare attenzione che fondazione cariplo non finisca per avere il monopolio e il sistema di raccolta di proposte va definito e gestito, ma per far beneficiare piccole istituzioni di fondi europei il ruolo di fondazione cariplo come capofila è molto interessante.	03/03/2014 11:31
63	Credo che la Fondazione avrebbe maggiori vantaggi a partecipare e cofinanziare progetti piuttosto che approvare, progetti sui propri bandi, non sempre tramite procedure trasparenti e rigorose. Potrebbe controllare il processo progettuale dall'interno, in ogni sua fase dello sviluppo e beneficiare di una visibilità largamente accresciuta rispetto al semplice finanziamento di piccoli progetti territoriali	03/03/2014 09:33
64	Collaborare con gli enti locali, le sedi territoriali di Regione Lombardia e le Camere di Commercio per supportare lo sviluppo di cluster territoriali/tematici di progetto; Promuovere la conoscenza delle buone prassi e lo scambio di esperienze innovative.	03/03/2014 09:18
65	Noi in passato utilizzavamo i nostri parlamentari di tutti i partiti , ma non si sono mai impegnati con competenza e non hanno voce in capitolo, comandano solo inglesi-tedeschi-francesi i nostri sono insignificanti.	28/02/2014 22:36
66	Fare da regia per il territorio, aiutando l'inserimento nei progetti e sviluppando forme di cofinanziamento	28/02/2014 17:06
67	Suggeriremmo un altro punto: "incoraggiare, finanziare e supervisionare (e/o co-gestire) interventi strutturati di monitoraggio e valutazione per i progetti pilota, innovativi, in grado (potenzialmente) di affermare pratiche eccellenti sia nel campo della gestione che della capacità reale dei progetti di ottenere cambiamenti significativi e, in sostanza, di fornire indicazioni di policy utili agli enti donatori e implementatori".	28/02/2014 15:52
68	La Fondazione Cariplo, forte dell'esperienza e capacità tecniche progettuali deve poter riuscire a influenzare , ossia, orientare alcune scelte della commissione UE per quanto riguarda i fondi sociali, riorientando la visione di chi decide verso le politiche volte alla persona e allo sviluppo di quest'ultima.	28/02/2014 15:02

## Finanziamenti europei 2014

69	Salvo che le regole del gioco cambiano non è previsto (almeno per le reti culturali) un partner bancario. Le banche e relativi fondazioni servono per la parte economica ed eventuale promozione di un progetto in altri territori	28/02/2014 12:58
70	Nella nostra esperienza, risulta clamorosamente più facile attivare reti con partner stranieri piuttosto che italiani, soprattutto se appartenenti allo stesso territorio. Nell'ambito però di progetti europei più ampi, lo sviluppo di network risulta spesso fondamentale. In questo senso il ruolo della Fondazione potrebbe essere importante nel coadiuvare, promuovere e attivare questo genere di reti.	28/02/2014 12:37