

Cultura Bazoli e Guzzetti hanno tenuto a battesimo lo spazio espositivo allestito nei palazzi Anguissola e Brentani

Notte di festa in centro per il nuovo museo

Inaugurate le Gallerie d'Italia, aperta la Scala

Un nuovo museo per Milano. E una festa per la città. No, niente negozi aperti, questa volta. Ma giochi di luce, lezioni collettive, i luoghi storici da ammirare in piena notte. E 197 opere dell'Ottocento esposte nelle Gallerie d'Italia-Piazza Scala, il polo museale inaugurato ieri tra via Manzoni e piazza Scala, nei palazzi Anguissola e Brentani. E visto che il progetto porta la firma di Intesa Sanpaolo e Fondazione Cariplo, ieri a ricevere gli ospiti c'erano il presidente del consiglio di sorveglianza di Intesa Sanpaolo, Giovanni Bazoli, il presidente della Fondazione Cariplo, Giuseppe Guzzetti, e l'amministratore delegato di Intesa Sanpaolo, Corrado Passera. Con loro, il direttore del *Corriere della Sera*, Ferruccio de Bortoli, il presidente di Rcs Quotidiani, Piergaetano Marchetti, con la moglie Ada, il presidente onorario del Fai, Giulia Maria Crespi. La finanza e l'arte che si incontrano per

Milano. Così, tra i capolavori di Canova e Segantini, ieri, oltre al sindaco Giuliano Pisapia, si notavano Andrée Ruth Shammah, Inge Feltrinelli, Stephane Lissner, Marta Marzotto, Massimo Vitta Zelman, Stefano Boeri, Rosellina Archinto, Francesco Saverio Borrelli, Francesco Micheli. Le spiegazioni di Giuseppe Guzzetti agli ospiti: «Prima avevo un Hayez in Fondazione, adesso tutti se lo godono». Davanti a un Boccioni: «Questo era nell'anticamera di Bazoli». Poi, la festa per tutti i milanesi. Con tanti appuntamenti: l'apertura al pubblico delle Gallerie d'Italia con ingresso gratuito (tutti in coda), il gioco di luci sui palazzi di piazza Scala, la *lectio magistralis* di Remo Bodei a Palazzo Marino. Un'iniezione di cultura. L'ultimo evento nel cuore della notte: alle 11 e fino all'una porte aperte alla Scala.

A. Sac.

© RIPRODUZIONI RISERVATA

Notte bianca della cultura in piazza della Scala



Nuovo museo, festa in centro

Un nuovo museo per Milano. E una festa per la città. All'insegna della cultura, niente negozi aperti ma musei, lezioni collettive, i luoghi

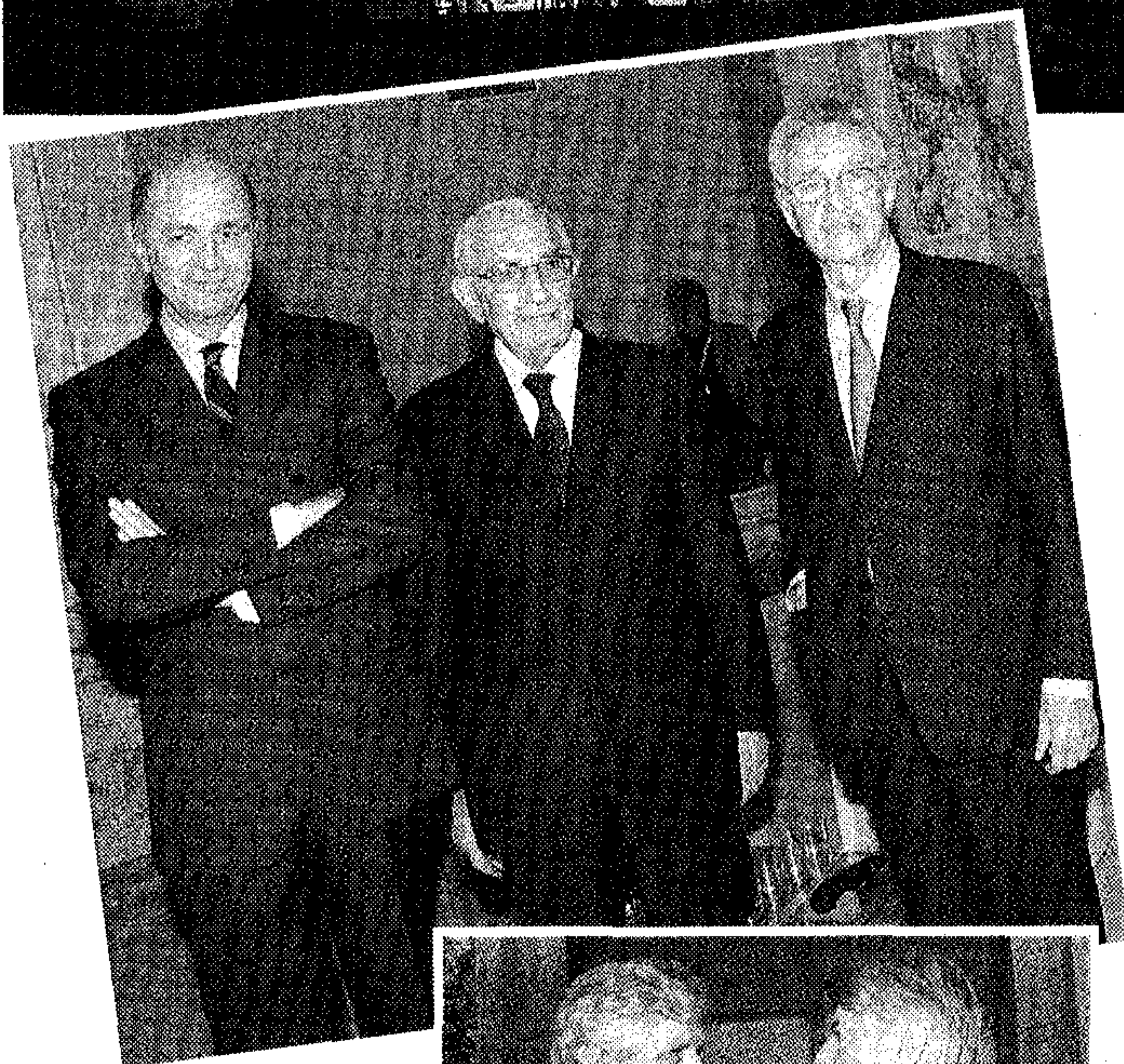
storici da ammirare di notte. E 197 opere esposte nelle Gallerie d'Italia, il nuovo polo museale in piazza Scala.

A PAGINA 7



**I capolavori**

Tra le 197 opere dell'Ottocento esposte, capolavori di Segantini, Canova, Hayez e Boccioni; a Palazzo Marino la «lectio magistralis» di Remo Bodei



La serata Dall'alto, «Risveglio», la videoproiezione sui palazzi di piazza Scala trasmessa ieri sera a partire dalle 20.30. Sotto, da sinistra, Corrado Passera, Giuseppe Guzzetti, Giovanni Bazoli. Nell'ultima foto, il sovrintendente della Scala, Stephane Lissner, con il direttore del Corriere, Ferruccio de Bortoli



La coda, le opere, gli ospiti Dall'alto, i milanesi in coda per entrare nelle nuove Gallerie d'Italia, aperte al pubblico, dalle 20.30 di ieri. Sotto, l'interno dello spazio museale. Ancora sotto, il sindaco di Milano, Giuliano Pisapia, con il presidente onorario del Fai, Giulia Maria Crespi