

Bando con scadenza:

**13 aprile 2018**

**14 settembre 2018**

# CULTURA SOSTENIBILE





Bando con scadenza:

**13 aprile 2018**

**14 settembre 2018**

# CULTURA SOSTENIBILE

## IL PROBLEMA

La situazione del bilancio pubblico e la debolezza di un settore ancora troppo frammentato, impongono agli operatori della cultura il perseguimento di nuove forme di sostenibilità economico-finanziaria, basate su un orientamento sempre più deciso verso modelli organizzativi d'impresa (coerentemente con la recente Riforma del Terzo Settore), ripensamenti della gestione (anche con passaggi di competenze e ricambio tra le persone e le generazioni), riposizionamenti e rinnovamenti e/o diversificazioni delle attività.

## OBIETTIVI

Fondazione Cariplo intende aiutare le organizzazioni del settore che si distinguono per un'attività di qualità a consolidare o, se necessario, rinnovare la propria offerta culturale, operando secondo principi di efficienza ed economicità, in un'ottica di orientamento alla sostenibilità.

## LINEE GUIDA

### SOGGETTI AMMISSIBILI

Organizzazioni nonprofit di natura privata, con sede legale e/o operativa nel territorio di riferimento di Fondazione Cariplo che:

1. presentino, tra le finalità principali del proprio Statuto, la gestione di attività e/o beni culturali;
2. vantino, almeno negli ultimi 2 anni, un'attività regolare e non episodica;
3. redigano il bilancio conformemente alle "Linee guida e prospetti di bilancio per gli enti non profit" emanate dall'Agenzia del Terzo Settore nel marzo del 2009;
4. esponano, in relazione all'anno precedente, un valore non negativo di patrimonio netto. Nel caso di valore negativo, è necessario dimostrare di avere adottato provvedimenti/strategie di ricapitalizzazione (o implementazione del fondo di dotazione);
5. abbiano generato nell'ultimo esercizio ricavi pari ad almeno 50.000 euro/anno;

6. abbiano al proprio interno, legata con un contratto stabile (non necessariamente a tempo indeterminato ma con carattere continuativo), almeno una risorsa di personale dedicata all'ambito manageriale (organizzazione, gestione, amministrazione, ecc.);
7. rispettino la legislazione del lavoro per l'attività prestata da tutti i collaboratori;
8. adottino nei confronti dei lavoratori e dei fornitori una condotta regolare (definizione di compensi equi, rispetto dei contratti, rispetto dei tempi di pagamento ecc.);
9. siano in possesso di agibilità per gli eventuali spazi pubblici gestiti/utilizzati.

Il criterio di ammissibilità (5) non si applica alle organizzazioni di carattere giovanile. La natura "giovanile" dell'organizzazione, da dimostrarsi attraverso l'invio del documento "Provvedimento di nomina dell'Organo Amministratore" ossia del verbale di nomina di tutti i membri dell'Organo di Gestione in carica alla data di pubblicazione del bando, si ricava dal possesso di uno o entrambi i seguenti requisiti:

- Organo di Gestione (Consiglio di Amministrazione o Consiglio/Comitato Direttivo, composto solitamente da Presidente, Vicepresidente, Segretario, Tesoriere e Consiglieri) costituito in maggioranza assoluta (50% più uno) da membri di età inferiore ai 35 anni;
- cariche principali (Presidenza e Vicepresidenza) in seno all'Organo di Gestione (Consiglio di Amministrazione o Consiglio/Comitato Direttivo) ricoperte da membri di età inferiore ai 35 anni.

### PROGETTI AMMISSIBILI

La Fondazione prenderà in esame unicamente progetti che si concretizzino in una o più delle seguenti azioni:

1. consolidamento/razionalizzazione delle attività;
2. rinnovamento/differenziazione delle attività;
3. attivazione di collaborazioni stabili con altri operatori del settore.

Per essere ammessi alla valutazione di merito i progetti dovranno rispettare i seguenti requisiti formali:

- durata compresa tra 24 e 36 mesi;

- previsione di avvio delle attività in data non precedente a quella di presentazione del progetto;
- formulazione di una richiesta complessiva di contributo:
  - non superiore al 50% dei costi totali;
  - non superiore a 300.000 euro;
- presenza di eventuali investimenti ammortizzabili (adeguamenti strutturali e/o acquisto di arredi, allestimenti, attrezzature informatiche) complessivamente non superiori al 15% dei costi totali del progetto.

I progetti potranno essere realizzati in partenariato da 2 o più organizzazioni culturali di natura privata o pubblica, a condizione che il soggetto capofila sia in possesso di tutti i requisiti previsti nel paragrafo "Soggetti ammissibili". Relativamente alle regole per la presentazione di progetti in partenariato, si rimanda alla *Guida alla presentazione comune* a tutti i bandi di Fondazione Cariplo.

### CRITERI

Con riferimento alle organizzazioni richiedenti e alla loro attività pregressa, saranno tenute in particolare considerazione:

- la qualità complessiva dell'offerta (proposte e/o dei servizi culturali);
- la capacità di recepire le migliori tendenze ed esperienze nazionali e internazionali;
- l'affidabilità in termini di competenza, esperienza, risultati conseguiti e reputazione.

Con riferimento alle proposte presentate, saranno privilegiati progetti che:

- presentino un'analisi dell'attività dell'organizzazione proponente, degli ambiti in cui si ritiene necessario intervenire in termini di consolidamento o rinnovamento e di come si prevede di governare questi processi;
- presentino una riflessione sul bacino di utenza dell'organizzazione e sulle "quote di mercato" che l'organizzazione stessa ritiene di poter conquistare attraverso le azioni connesse al progetto;
- producano un budget che simuli, rispetto a ogni azione di consolidamento o rinnovamento, le prospettive di sostenibilità nella fase a regime (una volta esauritosi l'eventuale sostegno della Fondazione);
- nel caso di progetti in partenariato, siano espressione di una compagine in grado di generare economie di scopo e/o di scala e di creare valore per tutte le organizzazioni coinvolte.

Sempre in fase di valutazione di merito, saranno privilegiati i progetti che:

- sviluppino effettive connessioni e collaborazioni con altri soggetti, servizi e organizzazioni (non necessariamente culturali) presenti sul territorio;
- prevedano aggregazioni di servizi, nella prospettiva di rendere più economiche le forniture;

- recepiscono buone pratiche, descrivendo l'esperienza originale e individuando gli adattamenti necessari.

Infine si segnala che, in linea con lo spirito del bando e, in generale dell'intera attività di Fondazione Cariplo, si valuteranno secondo criteri di sobrietà:

- i compensi di direttori/curatori artistici (soprattutto se non in esclusiva) e dei quadri intermedi;
- i cachet degli artisti ospitati e le relative spese di accoglienza;
- i costi di eventuali allestimenti;
- la consistenza e l'evoluzione quantitativa delle attività (che non dovranno essere eccessive e ingiustificate).

### COSTI NON AMMISSIBILI

- Acquisto, ristrutturazione e restauro di immobili.

### BUDGET

3,5 mln di euro.

Fondazione  
**CARIPLO**

TUTE SERVARE MUNIFICE DONARE • 1816

