

# Fato e destino

## Tra mito e contemporaneità

8 Settembre 2018 - 6 gennaio 2019

### CALENDARIO EVENTI

SETTEMBRE 2018						
Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
						1
						2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

OTTOBRE 2018						
Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVEMBRE 2018						
Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

DICEMBRE 2018						
Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

GENNAIO 2019						
Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Festivaletteratura ospita 'Fato e destino'

Eventi speciali

'Fato e destino': la vita e la morte

Verità celate

Sfidare il destino

Interrogare la sorte

## FESTIVALE LETTERATURA OSPITA 'FATO E DESTINO'

### Incontro "Arte e letteratura tra fato e destino"

La scrittrice Elisabetta Bucciarelli e Renata Casarin, curatrice della mostra, dialogano insieme sui grandi enigmi universali, quelli sui quali l'uomo si interroga da sempre, come il senso della vita e degli eventi.

7 settembre 2018 - Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri, ingresso da Piazza Lega Lombarda, ore 18

### Presentazione del libro "La Mano Alchemica. Chiromanzia - Riflessologia palmare - Officina del Ben Essere"

(di Monica Bianchi, editore Il Cartiglio Mantovano, 2018)

Il libro presenta una disciplina bionaturale nuova, ma acquisita da antiche conoscenze e finalizzata al raggiungimento della consapevolezza e del benessere, per se stessi e per gli altri, in modo piacevole e comprensibile.

8 settembre 2018 - Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri, ingresso da Piazza Lega Lombarda, ore 15

### "Il mondo affascinante e utopico dell'alchimia"

Conferenza di Hasan Andrea Abou Saida

Il termine alchimia un tempo rappresentava una disciplina scientifica e filosofica che aveva uno scopo molto ben definito nelle sue intenzioni: la realizzazione della pietra filosofale, che mira ad arrivare ad estrarre l'essenza prima.

9 settembre 2018 - Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri, ingresso da Piazza Lega Lombarda, ore 17

## VERITÀ CELATE

Ingresso libero con visita guidata alla mostra "Fato e destino. Tra mito e contemporaneità"

"La Mano Alchemica. Chiromanzia" a cura di Monica Bianchi

L'antica arte della lettura della mano è protagonista di questo incontro dove si potranno conoscere i tratti della propria personalità e la buona sorte, attraverso la "Carta della Buona Vita".

22 settembre 2018, Appartamento della Rustica, ingresso Giardino dei Semplici, ore 15 - 17

**"I Ching" a cura di Dora Ansuini**

*I Ching, o Libro dei Mutamenti, si costituisce come un sistema di divinazione cinese che ha origini molto antiche. Le 64 chiavi vengono utilizzate per realizzare i propri sogni nelle possibili dinamiche del mutamento attraverso il lancio di tre monete orientali.*

**28 settembre 2018 - Appartamento della Rustica, ingresso Giardino dei Semplici, ore 15 - 17**

**"L'arte della Riflessologia palmare" a cura di Monica Bianchi**

*La Riflessologia palmare è una terapia naturale che si fonda sul principio che ogni organo ha un suo punto corrispondente sul palmo: attraverso la pressione e il massaggio in determinate zone, si facilita la guarigione da malesseri e migliora l'umore.*

**28 ottobre 2018 - Palazzo Ducale, Appartamento della Rustica, ingresso Giardino dei Semplici, ore 15 - 17**

**"Attrezzi dell'officina del Ben Essere" a cura di Monica Bianchi**

*Verranno proposti alcuni strumenti come le campane tibetane, il diapason, la penna ottica, la barra d'oro, le sfere armoniche da utilizzare sulla mano per raggiungere uno stato di Ben Essere.*

**18 novembre 2018 - Palazzo Ducale, Appartamento della Rustica, ingresso Giardino dei Semplici, ore 15 - 17**

**FATO E DESTINO: LA VITA E LA MORTE****"La scelta fatale della guerra nelle testimonianze letterarie"**

*Conferenza di Gian Mario Anselmi (Università degli Studi di Bologna)  
I grandi scrittori hanno ben rappresentato come la percezione comune spesso nel tempo non abbia potuto vedere che come ineludibile e fatale la terribile scelta bellica e come tale percezione venga legittimata e divulgata da chi davvero vuole perseguire la guerra col consenso più ampio: al fato infatti non si può resistere e la guerra diviene inevitabile.*

**27 settembre 2018 - Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri, ingresso da Piazza Lega Lombarda, ore 17**

**"Tra Sonno e Morte"**

*Conferenza di Franco Ferrarini*

*Che cosa accomuna il Sonno e la Morte? Il Mito e l'Arte ci insegnano che spesso è l'Amore, attraverso svariate declinazioni, il trait d'union fra queste due condizioni la cui analogia attrae da sempre il genere umano.*

**20 ottobre 2018 - Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri, ingresso da Piazza Lega Lombarda, ore 17**

**"Fato e destino: riflessi nelle opere d'arte antica"**

*Conferenza di Nicoletta Giordani (Polo Museale della Lombardia)*

*Il tema del fato e destino ha da sempre affascinato il mondo antico che lo ha espresso in forme letterarie e figurative in una varietà di materiali e soggetti iconografici.*

**10 novembre 2018 - Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri, ingresso da Piazza Lega Lombarda, ore 17**

**SFIDARE IL DESTINO**

**Ingresso libero con visita guidata alla mostra  
"Fato e destino. Tra mito e contemporaneità"**

**Etty Hillesum padrona del proprio destino**

*La scrittrice Edgarda Ferri presenta il suo libro "Un gomito aggroviato è il mio cuore. Vita di Etty Hillesum. La scrittrice che ha fatto del suo destino una scelta quotidiana".*

**6 ottobre 2018 - Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri, ingresso da Piazza Lega Lombarda, ore 17**

**INTERROGARE LA SORTE**

**Ingresso libero con visita guidata alla mostra  
"Fato e destino. Tra mito e contemporaneità"**

*Gli eventi di questa sezione si terranno tutti a  
Palazzo Ducale, Appartamento della Rustica  
(ingresso Giardino dei Semplici) dalle ore 15 alle 17*

**"Carte dell'incanto" a cura di Monica Bianchi**

*I Tarocchi del Mantegna non sono stati disegnati dall'artista padovano ma da un suo allievo ferrarese dell'ambiente di Isabella d'Este. Queste Carte permettono la lettura dell'amore, del lavoro e dell'evoluzione personale.*

**4 novembre 2018**

**"Il destino nei numeri e nella mano"**

*a cura di Monica Bianchi e Renata Casarin*

*La lettura numerologica della data di nascita e del nome accompagnano la lettura della mano, sulla quale sono tracciate le linee del proprio destino.*

**2 dicembre 2018**

**"Destino e carattere nel tuo nome"** a cura di Franco Ferrarini

La grafia con la quale ci firmiamo rivela la nostra indole, i nostri pregi e difetti. Con l'aiuto dell'esperto potremo svelare molta parte di noi stessi

**9 dicembre 2018**

**"I pianeti e il fato"** a cura di Dora Ansuini

L'incontro mira a porre in relazione i cicli cosmici e i pianeti con l'uomo. Infatti, combinando le antiche informazioni relative ad astrologia, astronomia, Kabbalah, sistema dei Chakra e i Ching cinesi con la scienza di sintesi Human Design, è possibile individuare per il nuovo anno le chiavi più corrette per affrontare il futuro.

**21 dicembre 2018**

**EVENTI SPECIALI**

**Ingresso: € 70,00 coppia, € 40,00 singolo**  
**Spettacolo, rinfresco e visita alla mostra**

**GranBallo in Manto**

Danze in costume dirette dal maestro Gianluca Storchi

Palazzo Ducale rinnova la tradizione del GranBallo in Manto, nel vasto salone delle feste di Guglielmo Gonzaga rivivono i fasti dei granballi di Corte. Su musiche degli Strauss e delle ballate tradizionali scozzesi i danzatori in costume ottocentesco, guidati dal maestro, si esibiranno in coreografie stupefacenti coinvolgendo il pubblico. L'evento è arricchito da un elegante rinfresco e dalla visita in notturna della mostra.

È gradito: abito d'epoca o da sera per le signore; abito scuro per i signori.

**15 settembre 2018 - Palazzo Ducale, Sala di Manto,**  
**ingresso da Piazza Castello, ore 20**

**13 STORIE 13 - All'interno della XIII edizione di Segni d'Infanzia New Generations Festival**

Con Luigi Rignanese, Sara Zoia e i partecipanti del workshop "Un patrimonio da raccontare"

Una performance unica, creata appositamente per Mantova, in occasione dell'anno europeo del Patrimonio Culturale. Protagonisti giovani aspiranti attori mettono in gioco per provare a raccontare attraverso il teatro l'importanza del patrimonio che ci circonda.

**1° novembre 2018 - Palazzo Ducale, Appartamento della Rustica,**  
**ingresso Giardino dei Semplici, ore 11, 16, 21**

**"Il lavoro del lutto e il lavoro dell'arte"**

Massimo Recalcati (Università degli Studi di Pavia)

La società moderna è disarmata davanti la morte, poiché l'uomo si pensa invincibile e immerso nell'ebbrezza perpetua dell'esistenza, ma la morte è parte della vita e la sua perdita pretende una rielaborazione con un "lavoro" capace di riportare la persona al centro di sé e del mondo. Così la pratica dell'arte è opera incessante che esige un dover essere, per far sì che mediante il "lavoro" l'artefice strutturi un universo di forme simboliche capaci di parlare anche di noi.

**12 ottobre 2018 - Palazzo Ducale, Atrio degli Arcieri,**  
**ingresso da Piazza Lega Lombarda, ore 18**

**Human Design per bambini**

a cura di Dora Ansuini

Human Design per bambini è un potente sistema di conoscenze creato nel 1987 dal canadese Ra Uru Hu e divulgato in tutto il mondo dal 1992, è definito uno strumento valido (con un 99% di probabilità) per lo studio e la comprensione dei ragazzi.

**14 dicembre 2018 - Palazzo Ducale, Appartamento della Rustica,**  
**ingresso Giardino dei Semplici, ore 15-17**

**Ingresso adulti: € 5,00**

**Ingresso libero: bambini e ragazzi fino a 14 anni**

**La Befana dei grandi e dei piccini**

a cura dei Servizi Educativi del Complesso Museale di Palazzo Ducale

La Befana "che vien di notte con le scarpe tutte rotte" ha prenotato la sua visita alla mostra del "Fato" dove porterà una calza piena di magie per grandi e piccini. Vi aspetta numerosi per distribuire a tutti sorrisi e doni.

**5 gennaio 2019 - Palazzo Ducale, Appartamento della Rustica,**  
**ingresso Giardino dei Semplici, ore 15-17**

**"Interrogare il fato"**

Monica Bianchi, Renata Casarin, Dora Ansuini, Lara Zanetti accolgono il pubblico per un ultimo sguardo alla mostra e interrogare il fato sui comuni destini.

**6 gennaio 2019 - Palazzo Ducale, Appartamento della Rustica,**  
**ingresso Giardino dei Semplici, ore 15-17**